

In libreria

## Da Sciascia a oggi: un volume celebrativo

La collana «Memoria» dell'editore Sellerio raggiunge il numero 1.000: gli inconfondibili volumetti «blu» della collana di diletto a misura di tasca, 12 per 17 centimetri, differenti però per carta e grafica dagli altri tascabili del consumo di massa, battezzati da Leonardo Sciascia e proprio dallo scrittore siciliano inaugurati nel 1979 con il suo *Dalle parti degli infedeli*, festeggiano il traguardo dedicando il millesimo titolo a Elvira Sellerio, scomparsa il 3 agosto 2010. Nel volume 1.000, in libreria da oggi, *La memoria di Elvira* (pp. 288, € 10), molti autori della casa editrice ricordano la coraggiosa e visionaria editrice palermitana offrendone delicati ritratti personali. Il volume (che sarà presentato al Salone del libro di Torino sabato 16, in Sala Rossa alle 19.30 con Serena Dandini) si apre con *Elvira e io* di Andrea Camilleri, e prosegue con tanti talenti scoperti o riscoperti da Sellerio proprio nella «blu»: la scrittrice spagnola Alicia Giménez-Bartlett, con il racconto *La prima cena* di cui pubblichiamo in questa pagina un estratto, e poi racconti e memorie di firme come Francesco Recami, Luciano Canfora, Daria Galateria, Santo Piazzese, Masolino D'Amico, Giuseppe Scaraffia, Antonino Buttitta, Francesco M. Cataluccio e altri. Sono tanti, ma è una minima parte dei numerosi autori — italiani e stranieri, con nomi come Tabucchi, Bolaño, Bufalino, Atzeni, Vázquez Montalbán, Consolo, o classici come Dostoevskij, Kipling, Wilde, Trollope — usciti nella collana «Memoria». E nella memoria rimasti, quella dei lettori e quella della cultura.

**Ida Bozzi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

