l'Adige

Tiratura: 14.317
Diffusione: 17.302

www.ecostampa.it

LO SCAFFALE

RAGAZZI

Misteri e magia all'Accademia Flora



Il secondo romanzo della saga fantasy con protagonista Rosa Lia, l'eroina alle prese con l'isola di Solea e una natura da difendere.

Misteri, magia e figure mitologiche fuori e dentro l'Accademia Floria, la «Hogwarts siciliana». È finita la scuola. Rosa Lia ha tredici anni e dieci mesi fa ha scoperto di essere una strega.

Nora W. Almerina, Rosa Lia e la regina dei serpenti, Sellerio, pagine 394, euro 14. Età di lettura: 10 anni.

ATTUALITÀ

Le classi sociali esistono ancora

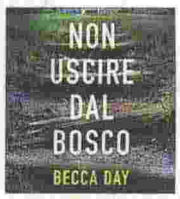


Una storia personale ma anche collettiva, una storia di classe senza nulla di epico, nulla di cui, apparentemente, poter andare orgogliosi, ma della quale è necessario riappropriarsi, narrarla con le proprie parole. Una storia scritta per vendicare l'omertà e la rassegnazione, per restituirle dignità, giustizia e la possibilità di generare altre storie, altri desideri, altre lotte.

Giusi Palomba, Frammenti di un discorso di classe, Einaudi, pagine 176, euro 17,10.

GIALLI

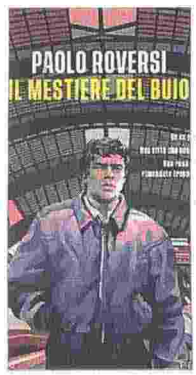
Una baita nel bosco e brividi assicurati



La baita è nascosta così in profondità tra gli alberi che nessuno potrebbe trovarla per caso. Nessun vicino. Nessuno a cui chiedere aiuto. Mary conosce ogni rumore del bosco: il vento tra i rami, il verso degli animali, i passi di Cal quando torna al tramonto. Sa cosa deve fare prima che lui apra la porta. Sa quali parole dire, quando sorridere, quando tacere. Ma negli ultimi tempi qualcosa è cambiato.

Becca Day, Non uscire dal bosco, Piemme, pagine 349, euro 18, 90.

★★★



IL MESTIERE DEL BUIO
Paolo Roversi
Piemme
pagine 256
euro 19

MILANO VA VELOCE - A Milano tutto si compra e tutto si vende. La metropoli corre veloce: grattacieli, eventi, milioni di euro in movimento. Ma basta allontanarsi dalle rotaie dei tram del centro per scoprire un'altra realtà: quella dei magazzini abbandonati, dei serragli clandestini e delle persone che scompaiono senza lasciare traccia. Lorenzo Visconti, detto il Drago, esce dal Policlinico dopo cinque giorni di ricovero. Tre uomini mascherati lo hanno accoltellato sotto casa. È vivo per miracolo, ma deciso a scoprire chi vuole farlo fuori. Ex poliziotto espulso dalla Questura, investigatore senza licenza né padroni, vegetariano per scelta e allergico alle ingiustizie, il Drago attraversa la città in sella alla sua Ducati Monster seguendo un istinto che raramente sbaglia. Così quando Yichen, il giovane assistente di una clinica veterinaria, finisce in carcere con l'accusa di appartenere a un'organizzazione criminale internazionale, il Drago si convince che qualcuno stia cercando di incastrarlo. Quell'arresto, infatti, è soltanto l'inizio di una vicenda in cui si intrecciano traffici di animali esotici, denaro sporco, ricatti, sparizioni e segreti che qualcuno è disposto a proteggere a qualsiasi costo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157-IT0LWJ

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Sellerio

l'Adige

www.ecostampa.it

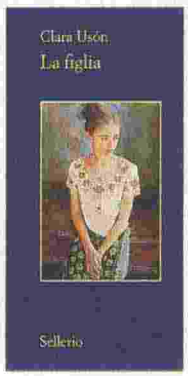
★★



CANTO DEL CIGNO
Charles Spencer
Mondadori
pagine 472
euro 23, 75

IL FRATELLO DI LADY DIANA - Nel settembre del 1997, Charles Spencer si alza in piedi nell'abbazia di Westminster e, davanti al mondo intero, esprime il proprio dolore per la perdita dell'amata sorella Diana, con un'orazione che è stata giudicata uno dei discorsi fondamentali del XX secolo. Oggi, a distanza di quasi trent'anni, racconta la straordinaria storia della vita con Lady Diana e la tragica settimana che seguì la sua morte. Canto del cigno. Diana, mia sorella è la prima occasione in cui il conte Spencer parla pubblicamente e nel dettaglio di sua sorella. Il conte Spencer dichiara: «Nell'imminenza del trentesimo anniversario della tragica morte di Diana, sono stato di nuovo sommerso di richieste di interviste su mia sorella. Questo mi ha convinto a mettere per iscritto, una volta per tutte, i miei pensieri e i miei ricordi personali, così da non essere più costretto a leggere le opinioni altrui, molte delle quali si fondano su menzogne che si sono consolidate nel tempo. L'obiettivo di questo libro è raccontare la verità su Diana dal punto di vista di suo fratello, proprio come ho cercato di fare quando ho parlato alle esequie. Come nell'orazione funebre, voglio parlare per conto di Diana e farlo in maniera apertamente positiva.

★★★



LA FIGLIA
Clara Uson
Sellerio
pagine 488
euro 17,10

LA FIGLIA DEL MACELLAIO MLADIC - Un romanzo sulla colpa, sull'amore filiale e sul peso della Storia. Clara Usón ricostruisce gli ultimi mesi di Ana Mladic, figlia del generale Ratko Mladic, scomparso pochi giorni fa, intrecciando documentazione e invenzione narrativa. Il dramma privato di una giovane donna diventa così il punto d'accesso alla tragedia della guerra nei Balcani e a una domanda lacerante: fino a che punto possiamo sottrarci alle colpe dei nostri padri? Ana è una ragazza estroversa, allegra, brillante. È la migliore alunna del corso di medicina a Belgrado, è amata dagli amici, è l'orgoglio di suo padre, il generale Ratko Mladic, che lei ricambia con una devozione assoluta. Dopo un viaggio a Mosca Ana è cambiata. È triste e taciturna. Una notte afferra una pistola, quella a cui il padre tiene di più, e prende una decisione definitiva. Ha solo ventitré anni. Cosa è successo a Mosca, tra corteggiamenti e feste, in compagnia degli amici più cari? Nelle allusioni e nelle accuse dirette Ana ha intravisto nel padre una figura spaventosa. Quello che per lei è un eroe e un genitore premuroso, per tutti gli altri è un criminale responsabile dei maggiori eccidi del dopoguerra: l'assedio di Sarajevo, la pulizia etnica in Bosnia, il massacro di Srebrenica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157-IT0LWJ



L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE