Prima del burattino

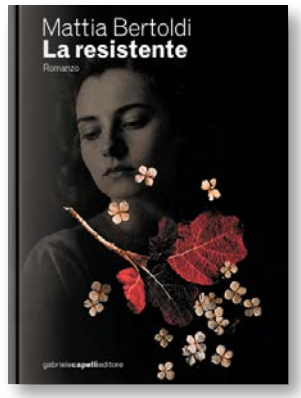
Tutti conosciamo Pinocchio. I pochi che non l'hanno letto l'avranno visto in una delle tante trasposizioni cinematografiche. L'eroe di Collodi, però, in scena non era solo. Attorno a lui si muovevano diversi altri personaggi importanti, che influivano non poco sulla storia: il Gatto e la Volpe, la Fata dai capelli turchini e il suo creatore Geppetto. Di loro abbiamo sempre saputo poco. Fino a oggi, cioè fino a quando la casa editrice Sellerio, seguendo un'intuizione di Antonio Manzini, non ha escogitato questo *Quando Pinocchio non c'era:* otto racconti incentrati su otto spalle del burattino, otto storie che ci narrano il prima. E se ne leggono di belle, se non bellissime: il Lucignolo di Maurizio Maggiani è da applausi, il Geppetto di Fabio Stassi è straordinario e lo stesso si può dire del Mangiafoco di Remo Rapino, della Fata dai capelli turchini di Melania Mazzucco e del Grillo parlante di Valeria Parrella. Una raccolta bellissima, che si legge d'un fiato.

FABRIZIO QUADRANTI



LETTURA

Un'antologia... da antologia, per come risulta riuscito il progetto curato da Manzini.



Alla sua protagonista la città di Bellinzona ha dedicato una piazza.

EDITORIA TICINESE

Oltre il confine

Renzo passa l'estate a Oria, paesino sulla sponda italiana del Ceresio, in Valsolda. A settembre tornerà a scuola in Svizzera. O almeno è così che dovrebbe andare. Ma dopo l'armistizio di Cassibile i nazisti chiudono le frontiere. La madre di Renzo, Lucia Buonvicini, abbraccia la Resistenza. E lui, più che le tabelline, impara come spostarsi clandestinamente, diventando messaggero e osservatore. *La resistente,* romanzo storico del ticinese Mattia Bertoldi (Gabriele Capelli Editore), promette di esplorare fino a dove una donna può spingersi in nome della libertà. **SEM**

LA VIGNETTA



ILLUSTRAZIONE **FREDI SCHAFROTH** FOTO **MAD**