Sellerio

MilleLibri

www.ecostampa.it

Cover story

30 libri per l'estate

I CONSIGLI DI LETTURA DI DIECI LIBRERIE INDIPENDENTI SPARSE LUNGO L'ITALIA. MILLELIBRI HA COINVOLTO LIBRAI E LIBRAIE DI TUTTO LO STIVALE PER AIUTARCI A RISPONDERE ALL'ANNOSO QUESITO: COSA PORTARE IN VACANZA PER DIVERTIRCI?

di Rocco Gurrieri

Forse è capitato anche a voi, viaggiando, di sporgervi un po' troppo dal vostro posto per sbirciare i titoli dei romanzi letti dagli altri passeggeri. È la legittima e irresistibile curiosità di chi ama i libri.

Ma leggere d'estate e preferibilmente in vacanza è diverso. Ci si addentra più a fondo nelle storie, se ne respirano più liberi le atmosfere, si gioca con realtà e la fantasia immaginando lo svolgersi di certe trame nella vita reale. Nel romanzo che siamo intenti a leggere c'è un rapimento? Un furto? Un omicidio? Senza neanche rendercene conto ci si ritroverà a fantasticare su chi, intorno a noi, potrebbe somigliare più o meno al personaggio a cui stanno accadendo tutti quegli spiacevoli fatti. Nello svolgersi della trama si consuma una torbida storia d'amore? Si cercherà con gli occhi chi potrebbe impersonare quelle anime tormentate. I libri, trasportati di qua e di là, più o meno curati o maltrattati, viaggiano e si consumano con noi sporcandosi di sabbia, acqua, rossetto, terra, perdendosi talvolta in stazioni ferroviarie o su sedili di pullman, finendo poi per essere trovati da chissà chi e letti chissà dove. E anche in questo sta la bellezza: alcuni libri si perdono, altri vivono una vita in prestito. Non sappiamo in quale scaffale è riposto adesso il romanzo che smarrimmo in quella vacanza di anni fa, eppure la sua esistenza continua, nonostante noi.

LA SCELTA, CROCE E DELIZIA

Ma la prima cosa, prima di stendersi in spiaggia o in un bel prato di montagna, prima di addentrarsi in quelle storie, prima di giocare con la fantasia, resta decidere quali titoli portare con sé. Perché, non prendiamoci in giro, ne porteremmo sempre più di quelli che saremo in grado di leggere. E non perché sopravvalutiamo la nostra fame di lettura, ma per innocente indecisione. In ogni caso, un po' per il peso, un po' per le assurde politiche dei bagagli delle compagnie aeree, siamo sempre costretti a restringere la scelta più di quanto vorremmo. Non è facile, lo sappiamo. Ecco perché Millelibri ha coinvolto librai e librerie sparse in tutto lo Stivale per aiutare i suoi lettori in questo arduo compito. I librai e le libraie sono fari preziosissimi che ci illuminano nella vastità inesprimibile della produzione letteraria, indirizzandoci nei porti che più si confanno alle nostre esigenze e ai nostri sogni.

Per ogni libreria scoprirete chi sono e dove sono. A tutti abbiamo chiesto di segnalarci tre titoli: il titolo "da ombrellone", il titolo "impegnato" e il titolo "da riscoprire" (e quando farlo, se non d'estate?). Eccoli a voi.

UNA STORIA MOZZAFIATO
È quella capace di isolarci dal brusio circostante. Narrazione pura, ideale da divorare sotto il sole.

UNA LETTURA PROFONDA
Per affrontare i grandi nodi della storia o del presente. La calma della vacanza per uno sguardo diverso sul mondo.

UN GIOIELLO NASCOSTO
Classici dimenticati o vere perle soffocate dalle novità. L'occasione giusta per ridare voce a storie senza tempo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Sellerio

MilleLibri

www.ecostampa.it



HA REALIZZATO LA COPERTINA PER NOI

Il monzese Andrea Pogliani, classe 1993, è disegnatore e fumettista. Dopo la laurea in Architettura e Scenografia teatrale si specializza in illustrazione editoriale e per l'infanzia. Collabora con case editrici per ragazzi come Salani, quotidiani come "Il Sole 24 Ore", e riviste italiane e internazionali per la realizzazione di copertine, illustrazioni e lettering. Lavora anche in ambito teatrale affiancando associazioni culturali e istituti scolastici per la messa in opera di allestimenti e laboratori.

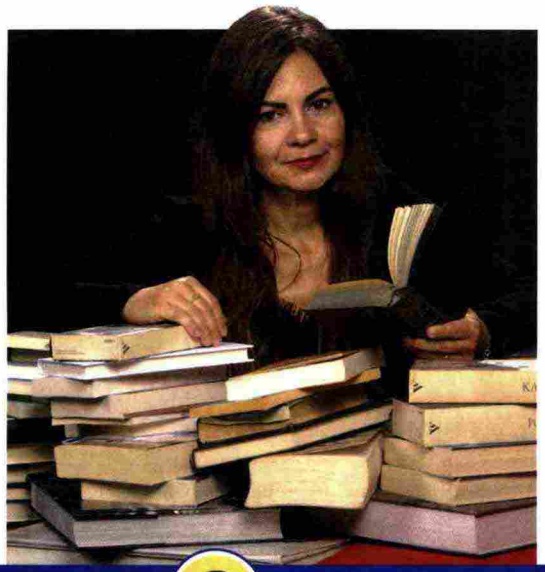
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Cover story



Diari di bordo

Parma - Via Santa Brigida, 9
Mail: libreriadiaridibordo@gmail.com
Libraia Alice Pisu

Diari di bordo è una libreria indipendente nel cuore del centro storico di Parma, attiva dal 2014 e gestita da Alice Pisu e Antonello Saiz. La filosofia della programmazione culturale si basa sulla concezione della libreria come luogo di dialogo e confronto, che dà spazio a incontri con voci dirompenti e alternative. L'ambiente accogliente invita i lettori a perdersi tra gli scaffali, trasformando la semplice ricerca di un libro in una vera esplorazione letteraria.

L'IMMAGINAZIONE AL POTERE



Graziano Graziani
Storia delle rivoluzioni immaginarie
Quodlibet
€ 15,20

Graziano Graziani compone storie con al centro partiti e movimenti di natura diversa. Dal Socialista Partito Aristocratico al Fronte di Liberazione Nani da Giardino, da Avanguardia Narcisista sino a Gli afronauti dello Zambia, dallo studio del rapporto tra il potere e il sacro prende forma un compendio sulla dissacrazione politica nella convinzione che, quando esce dal grigiore dell'ordinario e sa proporre una visione inedita, la politica sia fatta principalmente di immaginazione.

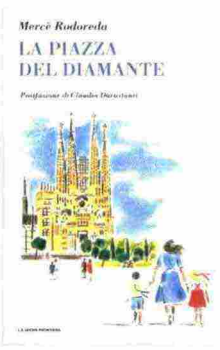
DA UNA FRONTIERA ALL'ALTRA



Gazmend Kapllani
Il mio nome è Europa
Traduzione di Keljana Zilja
Del Vecchio
€ 18,00

Dall'arrivo in Grecia a piedi nel 1991 dopo la caduta del regime albanese, Gazmend Kapllani definisce l'esperienza migrante nel cuore dell'Europa contemporanea in una sorta di romanzo-tempio dove ogni storia narrata innestata alla principale si rivela di pari importanza. Kapllani compone un'opera magistrale sulla sindrome delle frontiere, sulla corruzione e l'impoverimento della lingua come esiti del totalitarismo e l'«insostenibile Somiglianza dell'Altro».

LA VITA È MOLTE COSE

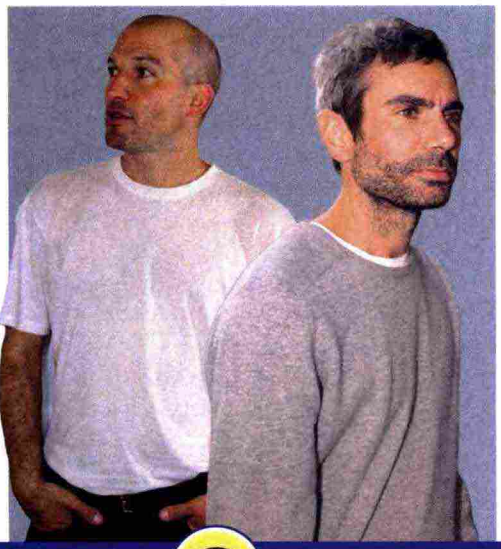


Mercè Rodoreda
La Piazza del Diamante
Traduzione di Giuseppe Tavani
La Nuova Frontiera
€ 9,50

Un romanzo incentrato su una ragazza del popolo che durante la Guerra Civile spagnola vive drammi, incognite, fugaci euforie. Un ballo per la festa del santo patrono, un matrimonio, l'assurdo che irrompe e lambisce l'incubo: eventi che compongono un'opera vibrante, capace di tradurre quel che la scrittrice porta con sé nell'inconsapevolezza di avanzare con tale zavorra addosso, tra incanto, disamore, gioie effimere e necessarie.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

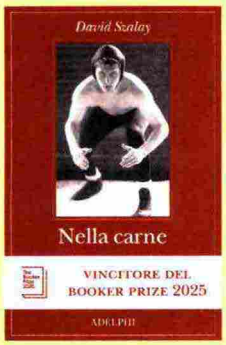


Todo Modo

Firenze - Via dei Fossi, 15r
Mail: libreria@todomodo.org
Librai Simone Lisi e Giovanni Ceccanti

Todo Modo è un'impresa culturale che ha sede nel quartiere di Santa Maria Novella a Firenze. Presidio ormai imprescindibile per i lettori fiorentini e non, vi si possono trovare tantissimi libri delle più svariate case editrici, in italiano ed in altre lingue, nuovi e usati. Oltre all'ampia selezione bibliografica, i suoi spazi ospitano spesso eventi, degustazioni e dibattiti, offrendo alla città un rifugio dove la letteratura si mescola con la convivialità e l'arte.

LE FERITE DI DENTRO



David Szalay
Nella carne
Traduzione di Anna Rusconi
Adelphi
€ 19,00

Racconto fedele e quasi cronachistico dell'avventurosa parabola esistenziale di Istvan, un ragazzo che si muove ignaro nella storia come nella selva dei suoi istinti e desideri. Molti saranno i traumi e le tragedie che dovrà affrontare, personali e collettive: una guerra, una pandemia, la trasformazione sociale dei paesi dell'ex Unione sovietica. Punti di svolta dai quali non si torna indietro e dai quali difficilmente vediamo cosa ci si apre davanti.

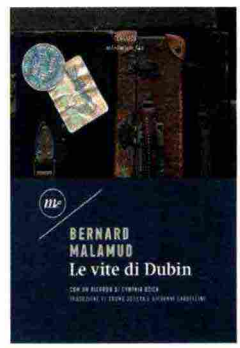
INDISPENSABILE ACQUA



Robert Macfarlane
È vivo un fiume?
Traduzione di Duccio Sacchi
Einaudi
€ 22,00

Dopo averci parlato del mondo sotterraneo, Macfarlane ci riporta sulla superficie, dove l'acqua ruscella verso il mare. Prima in Ecuador, poi in India e infine in Canada, per navigare e interrogare altrettanti fiumi. Ma attenzione: questo non è soltanto un saggio (per quanto formidabile) di attivismo ambientalista e nature writing. Nelle sue pagine si troveranno, al contrario, anche l'emozione narrativa e la forza trascinante di un autentico romanzo.

GLI ALTRI COME SPECCHIO



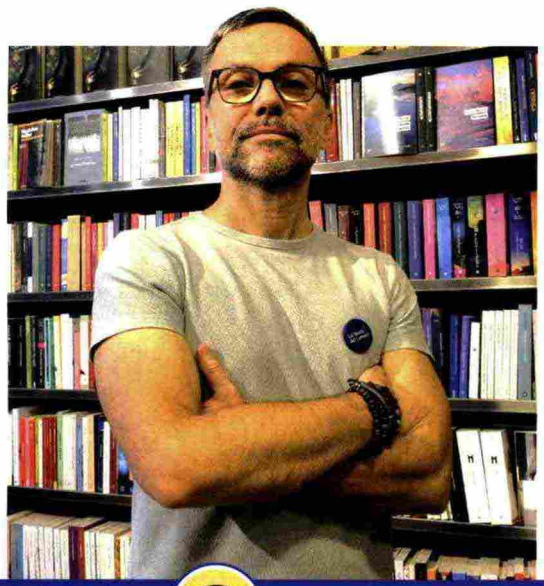
Bernard Malamud
Le vite di Dubin
Traduzione di
Minimum Fax
€ 18,00

William Dubin di mestiere fa il biografo. Attraverso la scrittura e lo studio di personaggi famosi crede di capire tutto della propria vita, ma non è così. Le vite di Dubin sono quelle che racconta nei libri, ma anche – e soprattutto – quelle di chi lo circonda: la moglie, l'amante, i figli lontani e misteriosi. Questo è uno di quei libri in cui c'è quasi tutto: lo scorrere delle stagioni e quello della vita, i sogni e le ambizioni, il desiderio di un nuovo inizio e il diventare vecchi, la necessità – sempre – di fare i conti con sé stessi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Cover story



Libreria Moderna Udinese

Udine - Via Cavour, 13
Mail: modernaudinese@lelibreriesrl.it
Libraio Remo Andrea Politeo

La Libreria Moderna Udinese è uno storico presidio culturale di Udine, attiva dal 1963 e rinnovata dall'attuale gestione nel 2008. La filosofia dello spazio si basa sulla massima libertà di esplorazione letteraria, animando la comunità con incontri d'autore, laboratori per i più piccoli e gruppi di lettura aperti a tutti. I curati allestimenti tematici riflettono un'attenzione costante verso le novità editoriali e i grandi classici, rendendo ogni visita un'occasione preziosa per crescere e scoprire nuove storie.

TROVARE UN SENSO È POSSIBILE



Gaja Cenciarelli
Il rivoluzionario e la maestra
Marsilio
€ 17,00

Può essere considerato un "romanzo da ombrellone"? Certamente, se, come sembra, è la «semplicità difficile a farsi», ovvero un libro che riesce ad avvincere ed emozionare dalla prima all'ultima pagina, grazie a una scrittura asciutta e incisiva che non arretra di fronte a nulla. Due storie che si fanno romanzo, due solitudini che si riflettono l'una nell'altra, personaggi che abitano ogni parola in modo profondo e sincero. Tutto vale la pena se l'anima non è angusta.

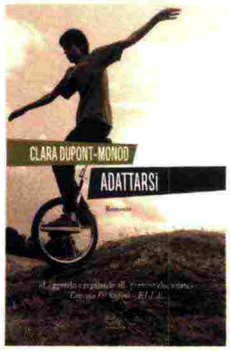
IN BILICO TRA REALTÀ E FINZIONE



Adrien Bosc
L'invenzione di Tristan
Traduzione di Laura Bosio
Guanda
€ 19,00

Un romanzo affascinante in cui tutto è vero o magari verosimile, forse inventato eppure documentatissimo. Un giovane giornalista si imbatte in un vecchio romanzo e nell'autore che lo ha scritto, morto poi suicida. In una tensione da noir letterario ci mettiamo anche noi sulle tracce di un fantasma, e nel progredire della storia ci perdiamo e ci ritroviamo, e ci perdiamo ancora. D'altronde, «la vita è strana a tal punto da spingere ogni tentativo di raccontarla verso la finzione».

PASSAGGI NECESSARI

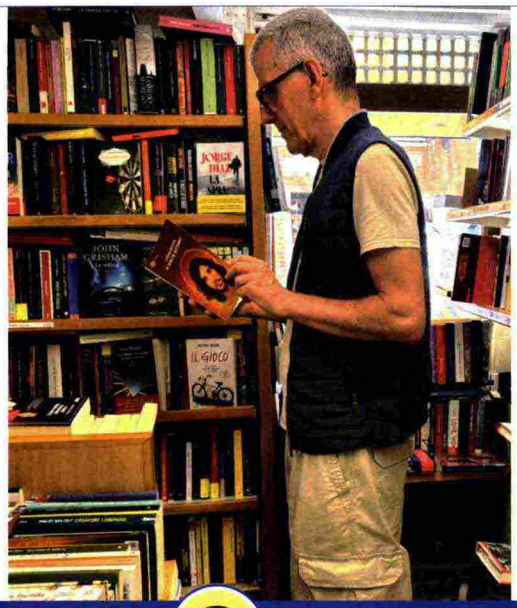


Clara Dupont-Monod
Adattarsi
Traduzione di Tommaso Gurrieri
Clichy
€ 19,50

I libri non sono terapeutici, la lettura non cura, e nemmeno la scrittura. Però ce ne sono alcuni – pochi, per la verità – capaci di squarciare il nostro cuore. E in quei pochi, preziosi libri il dolore non è mai l'unica via, ma un passaggio che va comunque attraversato per arrivare in un luogo "altro", stupefacente e magnifico, in cui la vita trionfa e soccombere significa accettarla, nella sua immensa, straziante bellezza. Questo romanzo è uno di quelli.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

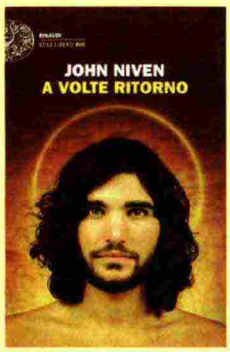


Libreria Toletta

Venezia - Dorsoduro, 1214
Mail: info@libreriatoletta.it
Libraio Alessandro Seno

La Libreria Toletta è una storica istituzione culturale di Venezia, fondata nel 1933 dalla famiglia Pelizzato e giunta oggi alla terza generazione. La sua filosofia si basa sulla valorizzazione dei cataloghi di qualità e del libro destinato a durare, animando la comunità cittadina anche attraverso il suo recente Spazio Eventi dedicato a incontri letterari, mostre e dibattiti. Radicata profondamente nel tessuto urbano veneziano, rappresenta un baluardo contro l'omologazione commerciale.

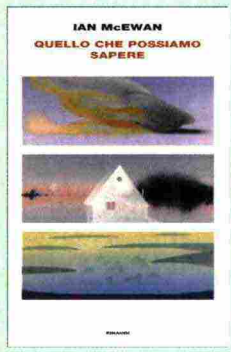
SATIRA DIVINA



John Niven
A volte ritorno
Traduzione di Marco Rossari
Einaudi
€ 14,00

Come potrebbe giungere a tutto il mondo la buona novella di una seconda venuta di Gesù Cristo per redimere nuovamente l'umanità degenerata e pronta al tracollo? Facile, partecipando a un talent show! Una cavalcata irresistibile coast to coast in un'America che non era mai apparsa così divertente. Tra chitarre rock, nuovi apostoli raccolti ai margini della società e manager spietati, Niven firma una satira feroce e dissacrante che smaschera le ipocrisie del nostro tempo.

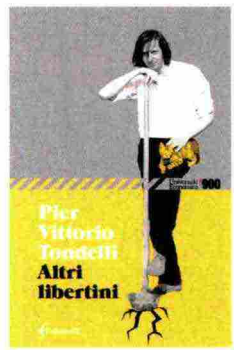
LA MEMORIA SALVIFICA



Ian McEwan
Quello che possiamo sapere
Traduzione di Susanna Basso
Einaudi
€ 21,00

Nel 2119 il mondo come lo intendiamo non esiste più, spazzato via da un Grande Disastro. Cosa sopravvive? La letteratura e il genere umano che ne fa uso. Con una prosa che interseca vari piani temporali lo scrittore britannico ci fa capire cosa significhi essere divorati dalla conoscenza dei libri, trasformando la memoria in un rifugio e al contempo in una condanna. Un romanzo denso e visionario, che ci ricorda come, persino sull'orlo dell'abisso, salvare una storia equivalga a salvare noi stessi.

VITE AI MARGINI



Pier Vittorio Tondelli
Altri libertini
Feltrinelli
€ 13,00

La periferia come luogo di vita, storie sporche, cattive, a volte ripugnanti ma intensamente sentite, non da eroi ma da personaggi un po' fuori e un po' no, proprio come ciascuno di noi. Un esordio narrativo crudo e viscerale, con un linguaggio che ha fatto scuola, capace di scuotere le coscienze al punto da risultare a tratti disturbante per la sua spietata sincerità. Tondelli non offre consolazioni, ma espone senza filtri gli eccessi e l'ansia di vivere di una gioventù inquieta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Cover story

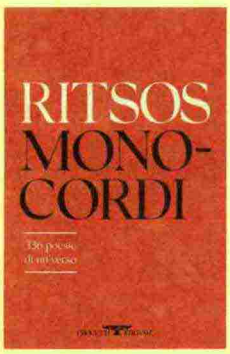


Libreria Millelibri

Bari - Via dei Mille, 16
Mail: millelibrilibreria@gmail.com
Libraia Serena Di Lecce immagine 18

Millelibri - Poesia & Altri Mondi è una libreria indipendente con sede a Bari, specializzata in poesia e unica nel suo genere in Italia. Dal 2018 propone classici e voci contemporanee, dedicando particolare attenzione alle piccole case editrici e alle espressioni più significative della scrittura poetica, sia essa verbale o visiva. Entrando in questo spazio ci s'immerge in un microcosmo di versi e suggestioni, alla scoperta di ritmi inediti e sperimentazioni linguistiche profonde.

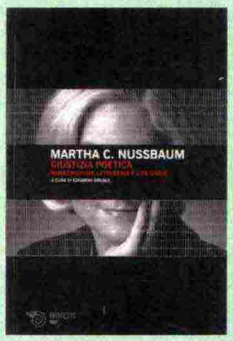
IL VERSO È TUTTO



Ghiannis Ritsos
Monocordi. 336 poesie di un verso
Traduzione di Davide Brullo
Crocetti
€ 9,00

Ogni verso è un frammento assoluto: aforisma folgorante, memoria intima, visione onirica in un diario intimo di 336 giorni, in cui il battito del quotidiano si trasforma in canto universale sull'uomo e sull'inesorabile scorrere del tempo. Scritti di getto nell'estate del 1979 sull'isola di Samo, durante un periodo di confino e riflessione, i testi condensano in un'unica riga tutta la forza espressiva e la profondità di un classico della poesia greca del '900.

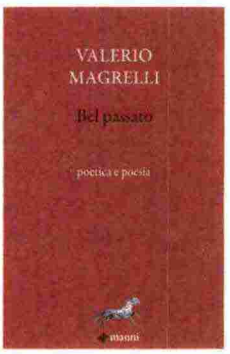
SE L'IDEALE DIVENTA CONCRETO



Martha C. Nussbaum
Giustizia poetica
A cura di Edoardo Greblo
Mimesis
€ 16,00

In bilico tra etica, teoria politica e riflessione sul ruolo del poetico, Nussbaum offre al lettore gli strumenti intellettuali per decodificare le complessità del presente senza cedere alla tentazione della semplificazione. Il saggio, rigoroso nell'impianto teorico ma accessibile nella prosa, mostra come la razionalità da sola non basti: l'autrice rivendica la necessità di tenere insieme libertà e giustizia, empatia e responsabilità civile, come fondamenta indispensabili per la democrazia.

CONFESSIONI TESTUALI

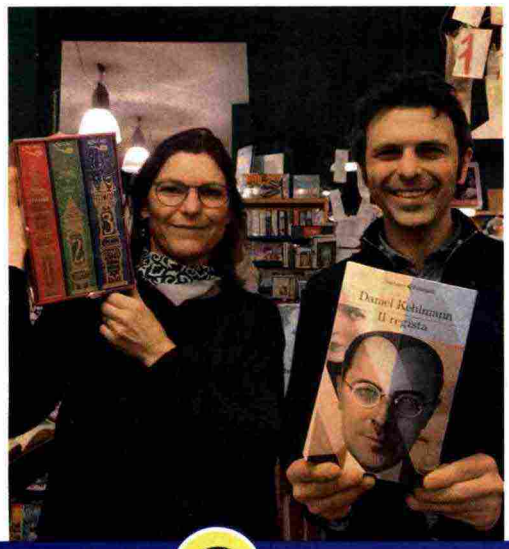


Valerio Magrelli
Bel passato. Poetica e poesia
Manni
€ 14,00

Nella preziosa collana curata da Antonio Prete, Magrelli ripercorre per tappe il proprio eccezionale itinerario di poetica e poesia. Attraverso la formula di un'auto-antologia commentata con ironia e profondità di analisi, il poeta si pone davanti allo specchio per offrirci una bussola, guidandoci nella rilettura critica dei suoi stessi testi e confermandosi – ancora una volta – come una tra le voci più lucide, originali ed eloquenti dell'intero panorama letterario contemporaneo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it



Libreria La Talpa

Novara - Viale Roma, 18
Telefono: 0321 390077
Libraio Davide Scafidi

La libreria La Talpa è attiva da più di trent'anni e vanta un catalogo di quasi ventimila titoli. Lo spazio si propone come vivace punto di dialogo intergenerazionale per la cittadinanza, ospitando mostre d'arte, presentazioni e il bookclub "Cassandra", dedicato alla narrativa e saggistica femminile e femminista. Questo impegno costante nel promuovere la parità di genere e l'inclusione fa del locale un laboratorio di pensiero critico in continua evoluzione, capace di intercettare le urgenze sociali e tradurle in riflessione condivisa.

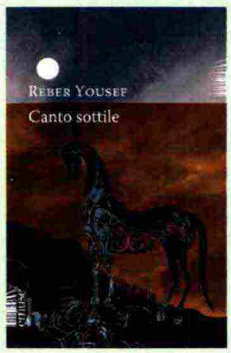
IL SAPORE DEL MISTERO



Orso Tosco
La malinconia del tartufo
Rizzoli
€ 17,50

Torna l'indimenticabile commissario "Pinguino" e con lui l'arte di Orso Tosco di scrivere storie capaci di dare vita e respiro alle nebbiose colline piemontesi, offrendo cuore e fegato ai suoi piccoli, tormentati personaggi di provincia. Nella miglior tradizione del giallo italiano: non basta la carta a fare il libro, non è sufficiente il morto a fare un giallo, servono empatia, umorismo e saper scrivere molto molto bene. A chi ama gli omicidi ben congegnati, il cibo genuino e il lusso di ridere mentre si legge.

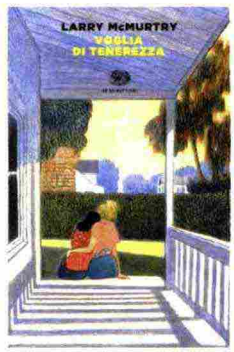
LE VOCI DI UN POPOLO



Reber Yousef
Canto sottile
Traduzione di Federico Pozzoli
Edizioni Emuse
€ 17,00

Reber Yousef, poliedrico autore, poeta e drammaturgo curdo siriano, viene per la prima volta tradotto e presentato al pubblico italiano con un'opera di rara potenza: una struggente saga familiare, storia di un popolo e della sua identità. Il testo è prima di tutto la storia corale delle donne e della loro voce insopprimibile, che si leva – potente e straziante – sotto forma di canto per portare alla luce e sottrarre all'oblio la tragedia (troppo spesso ignorata) degli Yazidi.

MADRI E FIGLIE



Larry McMurtry
Voglia di tenerezza
Traduzione di Margherita Emo
Einaudi
€ 21,00

Larry MacMurtry è noto per essere un prolifico autore di epopee western. E nessuno direbbe mai che la stessa mano che scrive di scalpi, fucili e Comanche possa avere la delicatezza di trattare il difficile rapporto tra madre e figlia che caratterizza le indimenticabili protagoniste di *Voglia di tenerezza*, portato al successo planetario dalla trasposizione cinematografica con il quartetto Shirley McLaine, Jack Nicholson, Debra Winger e Jeff Daniels.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Cover story



Libreria Il pensiero meridiano

Tropea - Via Indipendenza, 12
Mail: info@ilpensieromeridiano.it
Libraia Chiara Condò

Libreria indipendente nel cuore di Tropea, è attiva dal 2015: piccola ma poliglotta, la fondatrice l'ha trasformata in un luogo vivo e aperto al mondo, che offre a tutti spazio e ascolto. Accoglie gruppi di lettura per ogni età, sia in presenza sia online, con ospiti speciali in collegamento dal Messico all'Australia: così la passione per i libri annulla le distanze geografiche e trasforma un angolo della costa tirrenica in un crocevia internazionale di idee, creando ponti solidi tra culture lontanissime.

LA DISTANZA È UN'ILLUSIONE



Virginia Evans
Tutte le mattine di Sybil
Traduzione di Giuseppina Oneto
Rizzoli
€ 18,50

In un'epoca dominata dall'immediatezza digitale, Sybil non usa WhatsApp e non cede al fascino dei social network: per mantenere viva la sua fitta rete di relazioni si affida alla scrittura. La corrispondenza è il robusto filo tra lei e il mondo, e di lettera in lettera scopriamo una donna che il mondo ha ferito, ma che non ha mai voltato le spalle alla vita. Modernissimo e delicato, è perfetto per chi crede che si possano avere relazioni profonde anche con persone lontane.

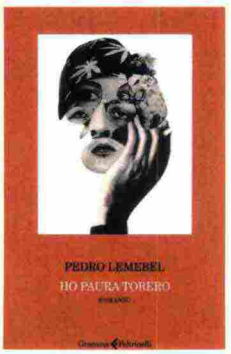
UNA FAMIGLIA IN PEZZI



Alessandra Carati
Atto di famiglia
Neri Pozza
€ 18,00

Un matrimonio che finisce, la separazione che ne consegue, tre prospettive per un evento doloroso: la madre, il padre, la figlia. Sembra un inizio come tanti, invece la velocità e la profondità della storia cambiano improvvisamente le carte in tavola sin dalle prime battute. L'affido della minore si trasforma rapidamente da mera questione legale in feroce campo di battaglia su cui si scatenano e si consumano le forze emotive in gioco. Scrittura minima, accuratezza massima: un gioiello.

L'ALTRA FACCIA DEI SOGNI



Pedro Lemebel
Ho paura torero
Traduzione di Giuseppe Mainolfi
Gramma
€ 17,00

Torna in libreria il capolavoro assoluto e irriverente di Lemebel: è la primavera dell'86 e siamo a Santiago del Cile, dove tutti sperano che la dittatura di Pinochet abbia vita breve. In uno dei quartieri più poveri vive la Fata dell'angolo, un travestito eccentrico, amato da tutti, che canta vecchie canzoni, ricama tovaglie e aspetta un fidanzato – che alla fine arriverà, ma che non è chi dice di essere. Una storia d'amore clandestina, sovversiva e infinitamente struggente.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it



La Libreria Colacchi

L'Aquila - Corso Vittorio Emanuele II, 5
Mail: info@libreriacolacchi.it
Libraio Giovanni Rotili

La Libreria Colacchi è una storica libreria indipendente in attività dal 1938, divenuta nel tempo un importante riferimento culturale per la città dell'Aquila e per l'intero Abruzzo. Organizza incontri, presentazioni di libri e attività rivolte a tutti al fine di promuovere e diffondere la passione per la lettura. Superate le sfide poste dagli eventi sismici, si conferma oggi un tenace simbolo di resilienza civica, prezioso strumento per ricostruire e unire la comunità.

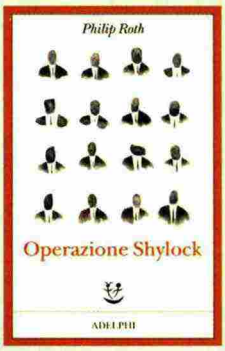
UNA VITA A PICCOLI MORSI



Antonio Manzini
I tramezzini di Rocco Schiavone
Sellerio
€ 16,00

Antonio Manzini ripercorre un cammino iniziato tredici anni fa con *Pista nera*, quando creò un personaggio e un mondo in cui convivevano umorismo e dramma, suspense e sensibilità. Il protagonista di questi racconti inediti è il vicequestore Rocco Schiavone, colto negli anni tra l'infanzia e la maturità: Manzini dedica la raccolta al suo mentore e amico Andrea Camilleri, che soleva paragonare il romanzo a un pranzo completo e il racconto a un tramezzino – breve e gustoso.

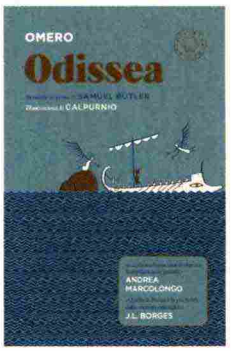
IDENTITÀ IN BILICO



Philip Roth
Operazione Shylock
Traduzione di Ottavio Fatica
Adelphi
€ 22,00

In queste pagine Roth porta all'estremo una delle sue ossessioni più profonde: il tema del doppio. È una sfida, quasi una provocazione, che coinvolge direttamente l'autore, il lettore e il mondo reale. A metà tra confessione autobiografica, thriller politico e riflessione filosofica, il libro mette in scena una storia che è allo stesso tempo reale e inventata. Un romanzo provocatorio, che riesce a raccontare con ironia la condizione ebraica moderna.

IL VIAGGIO DELL'EROE



Omero
Odissea. Versione in prosa di Samuel Butler
Traduzione di Daniel Russo
Blackie edizioni
€ 19,00

L'*Odissea* è molto più di un'epopea: è il viaggio archetipico e fondante della letteratura occidentale. Il genio di Samuel Butler la traduce con uno stile narrativo più leggero ma non meno sofisticato, in una versione ridotta, spogliata da epiteti, passaggi ridondanti e formule efficaci nel greco antico ma ostiche per le lingue moderne. Una soluzione narrativa vincente che fa rivivere le avventure di Ulisse e il suo ritorno a Itaca.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Cover story

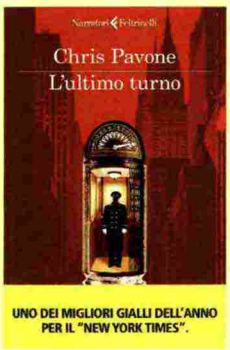


Libreria Rinascita

Ascoli Piceno - Piazza Roma, 7
Mail: libreria@rinascita.it
Libraia Eleonora Tassoni

Rinascita, fondata nel 1976, ha appena compiuto cinquant'anni. Si definisce la comunità leggente del territorio e trova posto in un bel palazzo storico nel centro di Ascoli Piceno. Ha un motto: "la cultura salverà il mondo", perché nei libri troviamo noi stessi e ci apriamo agli altri. Grazie a questo slancio etico, la struttura si pone come "piazza del sapere" cittadina, ospitando iniziative formative di alto profilo e promuovendo una visione solidale e partecipata della cultura.

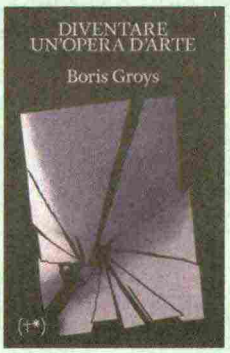
UNA NEW YORK FEROCE



Chris Pavone
L'ultimo turno
Traduzione di Alfredo Colitto
Feltrinelli
€ 20,00

L'America divisa a metà, perennemente sospesa tra l'ennesima declinazione del sogno americano e l'incubo più cupo. In un mondo dove è il denaro che ti salva o ti rovina, uno sfavillante e inaccessibile grattacielo è il fulcro narrativo in cui s'incrociano vite e destini, e in cui si mostrano in tutta la loro crudezza le promesse infrante del capitalismo sfrenato. Un thriller ad altissima tensione che si concede un po' di sana critica a una società sempre più "trumpiana".

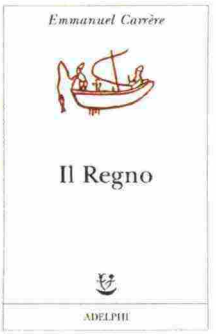
QUANDO LO SCHERMO È UNA TRAPPOLA



Boris Groys
Diventare un'opera d'arte
Traduzione di Matteo Camporesi
Timeo
€ 18,00

Tra l'antico mito di Narciso e l'attuale, dilagante ossessione per il selfie, Boris Groys indaga le vertiginose mutazioni della nostra identità visiva. Cosa succede al nostro corpo e alla nostra psiche quando ci accorgiamo di essere non solo il soggetto ma anche l'oggetto dello sguardo e del giudizio altrui? Un libro denso, profondo, ricco di spunti per capire il rapporto tra arte, riproducibilità digitale, bellezza, vita e morte. Un libro sottile nella forma ma abissale nei contenuti.

COME NASCE UNA RELIGIONE

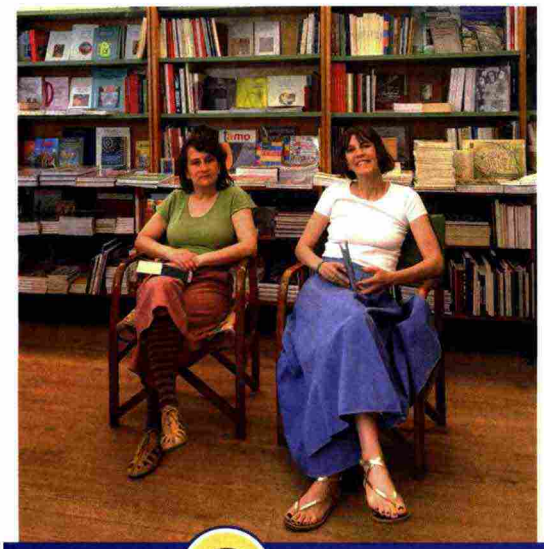


Emmanuel Carrère
Il Regno
Traduzione di Francesco Bergamasco
Adelphi
€ 26,00

Emmanuel Carrère si cimenta con un tema monumentale, intrecciando dubbi personali e indagine narrativa con le origini stesse del Cristianesimo: ovvero con chi ha trasformato un'eresia di pochi umili, ferocemente osteggiata e politicamente eversiva, nella religione dominante che ha plasmato l'Europa per secoli. Tra esegesi storica e inchiesta, Carrère ci restituisce un San Paolo inedito, ritratto quasi come l'ambizioso pioniere del marketing moderno.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

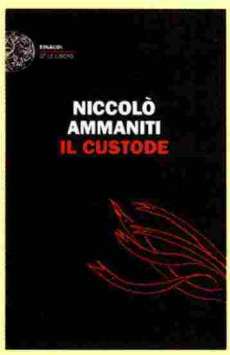


Libreria Longo

Ravenna - Piazzetta degli Ariani, 16 A
Mail: info@librerialongo.it
Libraia Alberta Longo

Storica libreria di Ravenna, attiva in città dal 1959 e oggi gestita dalle nipoti dei fondatori, Angela e Alberta. Trasferitasi nel 2025 nella suggestiva piazzetta degli Ariani, affianca alla lunga eredità familiare una programmazione dinamica fatta di gruppi di lettura, presentazioni e attività per l'infanzia. La nuova cornice architettonica arricchisce il prezioso fondo librario, offrendo ai visitatori di ogni età un ambiente stimolante che guarda al futuro con rinnovato slancio ed energia creativa.

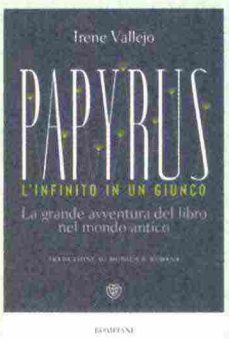
UNA FAVOLA NERA E MODERNA



Niccolò Ammaniti
Il custode
Einaudi
€ 16,50

Se volete che il vostro vicino di ombrellone vi guardi un po' sospettoso per le risate che cercherete di nascondere mentre leggete, il titolo giusto per voi è *Il custode* di Ammaniti. Teoricamente questo è un libro tragico in tutti i sensi, ma grazie alla sua vena surreale riuscirà a non farvi rimanere seri. Siamo alle porte di Mazara del Vallo e una povera turista francese ha la sfortuna di incontrare due mafiosi che stanno facendo il loro lavoro: ma questa, a dire il vero, non sarà nemmeno la sua sfortuna più grande ...

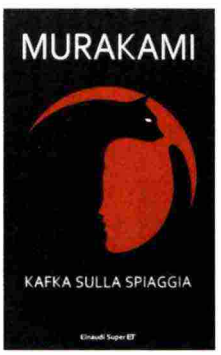
LA LUNGA STORIA DEI LIBRI



Irene Vallejo
Papyrus - L'infinito in un giunco
Traduzione di Monica R. Bedana
Bompiani
€ 24,00

Sì, è un librone; e no, non deve spaventarvi perché parla di libri, anzi ne fa la storia, complessa e appassionante, dai tempi di Cleopatra passando per le più antiche scuole dove si insegnava l'alfabeto, fino all'incendio della biblioteca di Sarajevo. Un fantastico viaggio scritto meravigliosamente dalla filologa Irene Vallejo, per narrare l'avventura collettiva di tutte le persone che, nel corso del tempo, hanno salvato e protetto l'inestimabile patrimonio dei libri.

NON SI SFUGGE AL PROPRIO DESTINO



Murakami Haruki
Kafka sulla spiaggia
Traduzione di Giorgio Amitrano
Einaudi
€ 15,00

Forse il più alto vertice del genio di Murakami, mai tanto atteso Premio Nobel, che qui scatena tutto il suo genio stilistico e narrativo raccontandoci l'epopea di un vecchio che parla con i gatti e di un quindicenne che pensa come un adulto. Un libro travolgente, che si legge con la sensazione di entrare a occhi aperti dentro un sogno di rivelazioni e profezie, il cui cuore rimane irraggiungibile e insieme pieno di quello che siamo. Un autentico capolavoro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE