Quotidiano
07-05-2026
Pagina 24
Foglio 1

GAZZETTA DI PARMA

Tiratura: 21.890
Diffusione: 20.983

Sellerio

www.ecostampa.it

«Omicidi Srl» La nuova grottesca avventura del «Biondo» e «Quello con la cravatta»

Milano nella commedia nera di Robecchi

Dimenticate, almeno per un istante, il disincanto malinconico di Carlo Monterossi (ahi, quanto ci manca!). Alessandro Robecchi, dopo il successo de «Il tallone da killer» (2025), torna in libreria con «Omicidi Srl» (Sellerio, 2026) e l'epica del duo criminale più atipico della narrativa contemporanea: il Biondo e Quello con la cravatta. I due soci della Snap Srl, azienda specializzata in «ammazzatine» su commissione, non sono più soli: la stagista Francesca Aroldi - già presente nel libro precedente - viene promossa sul campo, portando praticità femminile nel triangolo criminale.

La trama si mette in moto quando la Snap Srl viene contattata da Antonio De Coullier, un anziano collezionista d'arte e spregiudicato mercante di falsi. La missione? Eliminare il nipote ventenne Gianguido, erede di una fortuna colossale di cui il nonno è curatore. Per quanto abituati a muoversi nel fango, i due killer avvertono un inedito prurito morale: uccidere un giovane sano e brillante per pura avidità senile pone problemi etici persino a chi ha appena finito di strozzare un industriale. Tuttavia, un compenso da un milione di euro è un ottimo anestetico per la coscienza. L'operazione si rivelerà però un labirinto di imprevisti e ribaltoni, trasformando il romanzo in un congegno narrativo tarantiniano, dove il crudo cinismo convive con una paradossale deontologia artigiana.

Come ben sa chi conosce Robecchi, la prima cosa per il lettore è abbandonarsi alla convenzione letteraria per cui anche i killer hanno un cuore: tengono famiglia o si innamorano (della escort perfetta, s'intende). Fatto ciò, si entra in un racconto avvincente, uno specchio deformante che rispecchia però fedelmente una realtà deformata. Milano, poi, è sempre Milano. Robecchi ne esegue una radiografia impietosa, grottesca. Da una parte la città up, quella dei catering luxury, delle borse Birkin milionarie e delle ville sul Lago di Como; dall'altra, le periferie desolate, i capannoni abbandonati che nascondono tesori illegali.Una città di maschere e presenzialisti ignoranti, dove accumulare denaro sembra essere l'unico valore superstite. La scrittura di Robecchi è un bisturi: con un ritmo da «due quarti» serrato e denso, ci regala ancora una volta una poesia metropolitana di innegabile gusto.

Mara Pedrabissi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Omicidi Srl di Alessandro Robecchi, Sellerio, 370 pagine 17 euro.

Classifica Il romanzo» di Robecchi è tra i libri più venduti in Italia tra aprile e maggio.


CULTURA

Alaa Faraj Dalle lettere in cella al Premio Terzani

«Mi

Milano nella commedia nera di Robecchi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157-IT0LWJ

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Sellerio