www.ecostampa.it

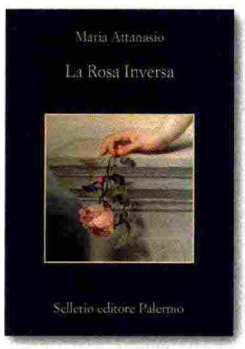


LIBRI AL GUSTO DI SICILIA
di **Marcello Barbaro**

Settecento siciliano

"La rosa inversa" è un volume in cui si intrecciano storia e narrazione, in cui una vicenda reale diventa quasi di per sé un romanzo: il tutto in modo coinvolgente e accessibile. La vicenda prende avvio dal ritrovamento di un antico manoscritto che riporta alla luce la figura del barone Ruggero Henares, protagonista di un'epoca attraversata da profondi cambiamenti. Attraverso questo espediente, il lettore viene accompagnato nel cuore del Settecento siciliano, tra Illuminismo, potere religioso e nuove idee di libertà che mettono in discussione l'ordine tradizionale. Accanto a personaggi storici come Cagliostro, si muovono figure di fantasia che rendono la narrazione vivace e ricca di sfumature. Con uno stile chiaro ma raffinato, Attanasio costruisce una storia fatta di intrighi, tensioni e ideali, mostrando come il passato continui a dialogare con il presente e a offrire strumenti per comprenderlo meglio. Ecco, dunque, un affresco intenso e suggestivo, capace di coinvolgere sia chi ama la storia sia chi cerca una lettura appassionante.

LA ROSA INVERSA
Maria Attanasio
SELLERIO



Generazione precaria

Siamo di fronte a un racconto autobiografico che esplora con ironia e lucidità il mondo del lavoro contemporaneo. Illuminante il sottotitolo: "storia di una partita iva ironica e divertita". L'autrice costruisce una narrazione che intreccia esperienze personali, riflessioni e momenti di introspezione. Il libro restituisce il ritratto di una generazione alle prese con precarietà, libertà e ricerca di senso, mettendo al centro la figura della lavoratrice autonoma e le sfide della partita iva. Con uno stile leggero ma incisivo, Galante trasforma la quotidianità professionale in un percorso di consapevolezza, evidenziando come il lavoro non sia solo occupazione, ma parte fondamentale dell'identità individuale.

MA TU CHE LAVORO FAI?
Mariangela Galante
SIMPLYBOOK



Storie antiche tra le onde

Testo breve ma intenso, "A strega du mare" mescola suggestioni poetiche, immaginario popolare e richiami profondi al mondo del mare e della tradizione siciliana. A guidare le intense "coreografie" descritte, una figura femminile misteriosa, sospesa tra realtà e leggenda, che richiama il tema della "strega". Attenzione, però, qui la strega non è un elemento oscuro, ma un simbolo di conoscenza, identità e libertà. Il mare diventa spazio narrativo e simbolico, luogo di trasformazione e memoria, capace di custodire storie antiche e voci dimenticate. Un libro, infine, in cui vengono rielaborati in chiave contemporanea elementi della tradizione isolana.

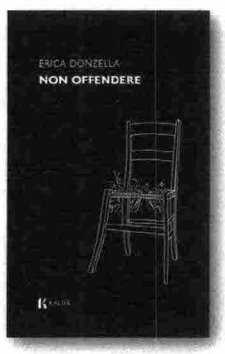
A STREGA DU MARE
Chiara Putaggio
MOHICANI EDIZIONI



Il ritorno di un amore

Il romanzo affronta, fra gli altri, alcuni temi centrali della nostra fase storica, come l'amore proibito, l'identità e la libertà, la violenza e il patriarcato. Ambientato a Catania nel 1978, in un contesto sociale duro e chiuso, ha come protagonista, Barbara, che vive in una situazione difficile: fra un padre autoritario che la disprezza, il dolore per la perdita della madre, una vita precaria e uno sfratto pendente. L'unico rifugio di Barbara è il ricordo di Rita, l'amica d'infanzia e primo grande amore. Quando Rita torna in città, però, la situazione è cambiata: è sposata con un uomo e ha un figlio. Nonostante tutto, tra le due donne si riaccende un sentimento profondo e impossibile da ignorare. Ma il mondo intorno si muove in un'altra direzione...

NON OFFENDERE
Erica Donzella
KALOS



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
098157

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE
Sellerio