

Carrara Il libro Tra padri e figli affetti e conflitti È storia narrata

Carrara Si brinda alla Pasqua in compagnia di uno scrittore viareggino alla libreria Nuova Avventura di via Felice Cavallotti. Sabato alle 11 Dario Ferrari incontra il pubblico e presenta il suo libro che si intitola *L'idiota di famiglia*, romanzo multiforme, dove il personale diventa collettivo e la vicenda individuale si fa storia di un intero secolo.

L'opera precedente dell'autore – *La ricreazione* – è finita – è stata un caso letterario (e ha fatto parte dei libri scelti all'interno del Gruppo di Lettura di Nuova Avventura). Il nuovo romanzo è molte cose assieme: spassoso racconto del disagio di una generazione un po' sgangherata; satira affilatissima del bel mondo editoriale; romanzo politico; ritratto familiare e racconto dell'Italia di una volta. Igor, poco più che quarantenne, ha sempre avuto un rapporto complicato con il padre, a partire dal suo lavoro di traduttore

americanista che Herr Professor – russofilo, vetero-comunista, soprannominato così per il suo rigore intransigente – ha sempre disprezzato.

Con sarcasmo e tenerezza, tra pagine comiche e passaggi commoventi, Ferrari affronta il rapporto tra padri e figli, le incomprensioni, i conflitti, gli affetti, osservandoli nel momento più difficile: quello in cui i ruoli si capovolgono. Sullo sfondo la storia di un intero secolo: dalla caduta del Muro di Berlino alla discesa in campo di Silvio Berlusconi, e poi indietro, fino alle legendarie Tre Giornate del 1920, quando si sognò di fare il socialismo in Versilia: la vita e le ossessioni di Herr si elevano a rappresentazione del Novecento con i grandi sogni e le delusioni più amare.

L'idiota di famiglia è un romanzo stratificato che è a un tempo satira, romanzo politico e ritratto familiare.



La copertina del libro su cui si alza il velo sabato da Nuova Avventura

**In libreria incontra
il pubblico lo scrittore
viareggino Dario Ferrari
La sua opera precedente
fu un caso letterario**

Dario Ferrari ha studiato filosofia a Pisa, ha conseguito un dottorato di ricerca; ha esordito nella narrativa con *La quarta versione* di Giuda (Mondadori), a cui è seguito *La ricreazione* è finita (Sellerio). Sabato con lui dialoga Eleonora Sottili.

Conclusa la presentazione del libro, si alzano i calici: alla libreria Nuova Avventura ci sarà un aperitivo di Pasqua.

