Sellerio

LA NUOVA Nuova Sardegna

Tiratura: 19.882
Diffusione: 18.464

www.ecostampa.it

SULLO SCAFFALE

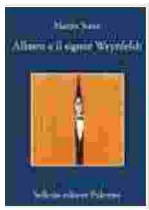


Partenze
Julian Barnes
Einaudi
180 pagine
18,50 euro

Narrativa

Una storia vista due volte con i ricordi e gli appunti

«La storia è divisa in due parti, perché in due parti è stata vissuta, con un lungo intervallo tra l'una e l'altra»: la storia di cui parla il narratore è quella dell'amore tra Stephen e Jean, che per tramite di Julian si conosco negli anni Sessanta, quando sono studenti universitari, e che sempre per tramite di Julian si ritrovano quasi mezzo secolo dopo. Se la prima metà è raccontata attraverso i ricordi di Julian, la seconda lo è attraverso i suoi appunti di scrittore: ciò significa forse che una è più vera dell'altra? E se sì, qual lo sarebbe, eventualmente, delle due?



Allmen e il signor Weynfeldt
Martin Suter
Sellerio
248 pagine
14 euro

Giallo

Il furto di un Picasso e un doppio enigma d'arte

Si incontrano una sera tardi in un bar, accomunati dall'essere soli e dalla passione per i cocktail: comincia così il rapporto tra Friedrich von Allmen e Adrian Weynfeldt, protagonisti di due distinte serie di romanzi di Suter. Il rapporto si fa subito più stretto quando, durante un ricevimento in casa sua, ad Allmen viene sottratto un quadro: poco «più di un A4 . Più la cornice», ma pur sempre un Picasso. Forse. Perché sull'autenticità dell'opera restano dei dubbi. Chi meglio di Weynfeldt, esperto d' arte in una casa d' aste, potrà aiutare Allmen a risolvere il doppio enigma?



Storia della letteratura giapponese
Luisa Bienati
Einaudi
508 pagine

Saggistica

Dal secondo '800 a oggi con Kawabata e Murakami

Questo secondo volume, che copre un arco dal periodo Meiji (1868-1912) ai giorni nostri, completa la storia della letteratura del Sol Levante cominciata da Einaudi l'anno scorso. Centrale risulta la produzione successiva alla Seconda guerra mondiale e allo scoppio delle atomiche. Tra gli autori analizzati: Mishima, Kawabata, Yoshimoto, Murakami.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157-IT0LWJ

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE