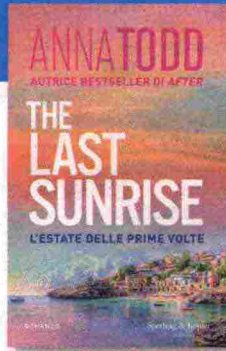


GUIDA LIBRI

La regina di "After" è tornata

THE LAST SUNRISE. L'ESTATE DELLE PRIME VOLTE di Anna Todd, Sperling & Kupfer, euro 18,90 (ebook 10,99). L'autrice della serie bestseller "After" si cimenta con una nuova storia che celebra la voglia di libertà, il coraggio di vivere e l'amore inaspettato. Oriah ha 22 anni e una malattia che le ha impedito di fare molte cose. Così, quando le si presenta la possibilità di passare l'estate a Maiorca con la madre, farà di tutto per recuperare le occasioni mancate. A darle una mano ci penserà Julián, un ragazzo all'inizio indisponente che però saprà guardarle dentro. Passione, estate, amici, risate, emozioni... C'è tutto per farsi travolgere da questa storia, perfetta per staccare la spina. Un successo annunciato, che presto diventerà un film con l'attrice argentina Maia Reficco.



di Solange Savagnone

CONSIGLIATO DA...



MAX ANGIONI (34) Il comico e conduttore di "Le Iene" consiglia di leggere **LA LISTA DEGLI STRONZI** di John Niven, Einaudi,

euro 13 (ebook 7,99). «Visto quello che sta facendo il presidente degli Stati Uniti Donald Trump, questo libro di satira politica è molto azzeccato.

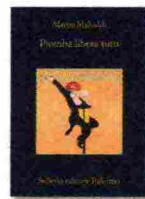
Ho una vera passione per l'autore, è molto bravo e di lui consiglio anche "A volte ritorno". Racconta di come Dio, vista la situazione, decide di mandare di nuovo suo figlio sulla terra. Qui Gesù partecipa a un talent show stile "X Factor" e diventa una star... Oltre a essere un libro molto divertente, ci sono pagine meravigliose in cui fa una riflessione profonda sulla religione, l'uomo e il successo».



SANGUE MARCIO di Antonio Manzini, Piemme, euro 17 (ebook 11,99). Dopo 20 anni torna in libreria il primo, introvabile, romanzo di Manzini. Racconta la storia di due fratelli la cui infanzia dorata viene

spezzata dall'arresto del padre. Le loro strade si dividono e crescendo uno diventa cronista di nera, l'altro commissario di polizia. A unirli di nuovo sarà una scia di delitti firmati da un serial killer che li costringerà a fare i conti col passato e con loro stessi. Un intenso romanzo psicologico sul lato oscuro dell'essere umano.

PIOMBA LIBERI TUTTI di Marco Malvaldi, Sellerio Editore Palermo, euro 15 (ebook 10,99). Un giallo spiazzante e spassoso in cui si mescolano la tristezza per la morte improvvisa di uno dei vecchietti del Barlume, investito da una bici sulle strisce, e lo spirito goliardico degli anziani rimasti che, per distrarsi dal dolore, si lasciano coinvolgere in una bizzarra indagine

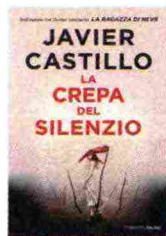


che riguarda la morte di una 60enne, invisa ai vicini, strangolata nel parcheggio del condominio. Un nuovo imperdibile capitolo della serie, diventata un cult su Sky, che non deluderà i fan.

I PIÙ VENDUTI

- 1 Il sogno. L'Europa s'è desta!**
Roberto Benigni, Michele Ballerin, Stefano Andreoli, Einaudi
€ 15,00
- 2 Il mio nome è Emilia del Valle**
Isabel Allende, Feltrinelli
€ 22,00
- 3 In guerra e in amore**
Ildefonso Falcones, Longanesi
€ 25,00
- 4 L'amore mio non muore**
Roberto Saviano, Einaudi
€ 19,50
- 5 La levatrice**
Bibbiana Cau, Nord
€ 20,00

Elaborazione: NIQ BookData, dal 16 al 22 giugno.



LA CREPA DEL SILENZIO di Javier Castillo, Salani, euro 19,90 (ebook 12,99). Dopo il successo internazionale del bestseller "La ragazza di neve", diventato anche una serie Netflix, lo scrittore spagnolo torna con un giallo scritto molto bene, dal finale sorprendente, dove ritroviamo la reporter investigativa Miren Triggs. Questa volta un'indagine intricatissima la spingerà a cercare un collegamento tra un bambino scomparso nel nulla trent'anni prima e il ritrovamento di un cadavere con le labbra sigillate. Un thriller al cardiopalmo denso di segreti in cui i ricordi del passato si uniscono agli errori del presente.

PER SAPERNE DI PIÙ

LA CANZONE DEI PINGUINI DIVENTA UNA FAVOLA

PICCOLA VOLPE dei Pinguini Tattici Nucleari, Mondadori, euro 14 (ebook 7,99). In occasione della partenza del tour negli stadi, la band bergamasca ha pubblicato un racconto dedicato a una delle loro canzoni più amate, "Piccola volpe". Grazie alle delicate illustrazioni di Francesca Vitolo, questa favola diventa un modo per parlare a tutti, a partire dai più piccoli (dai 3 anni in su) di consenso, libertà e rispetto. Ma anche di sogni e di amore, quello vero, che sa lasciare andare senza incatenare. Un messaggio importante, da insegnare fin dai primi anni di vita.

