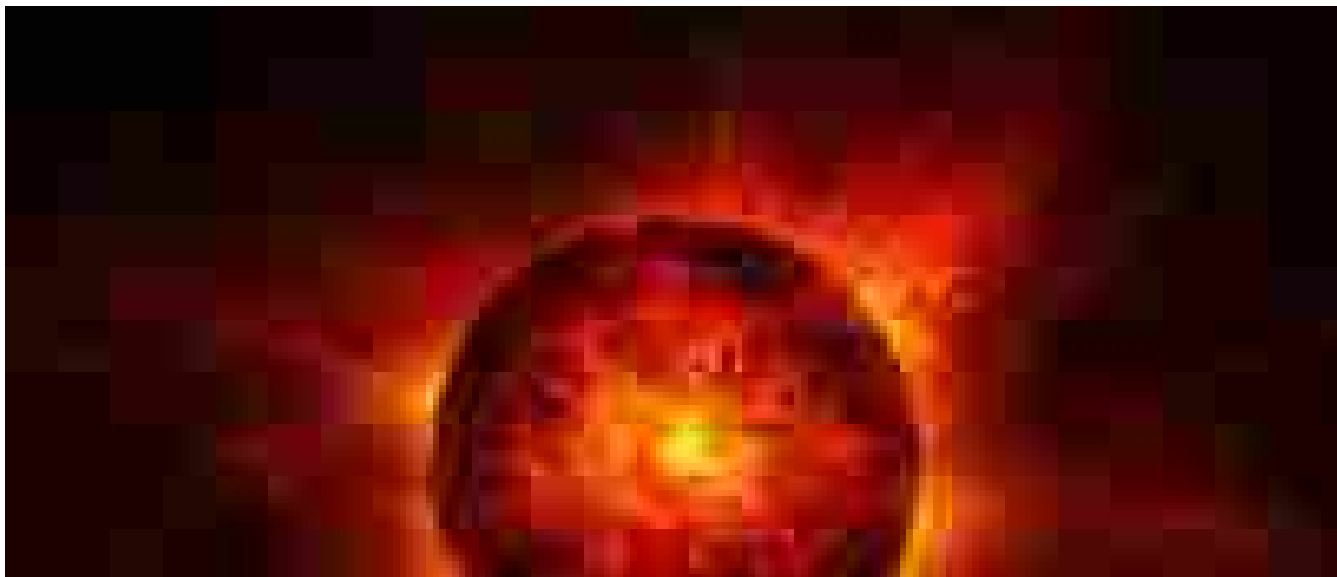


Menu

Siti Internazionali

Abbonati



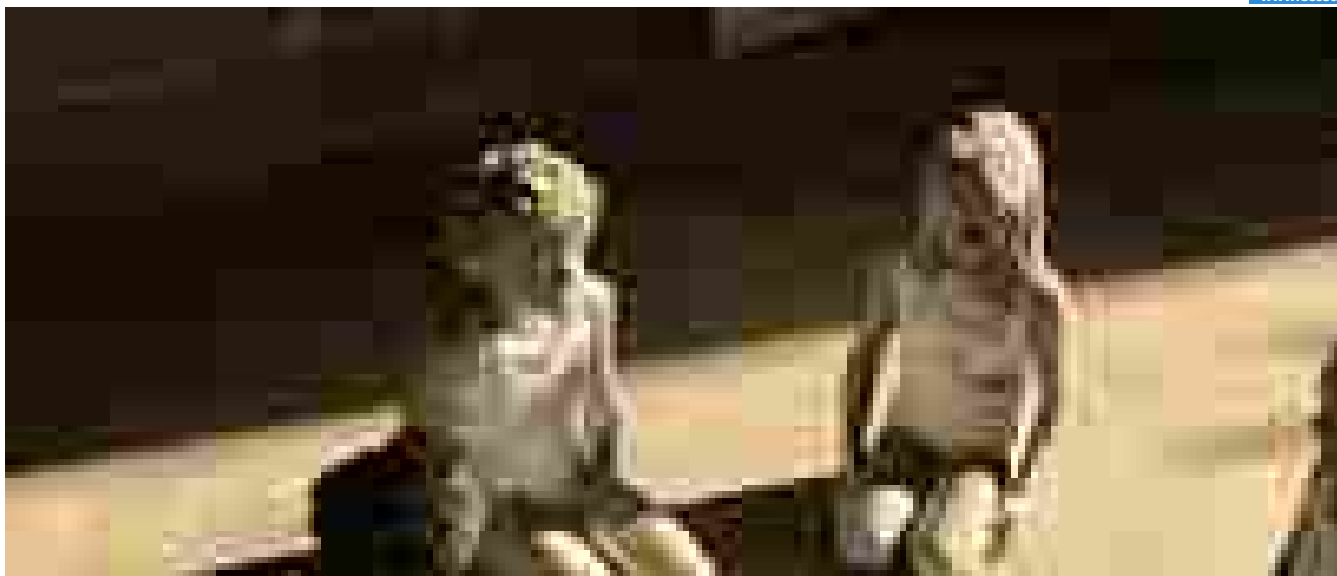
Misurata l'età di una stella, grazie ai suoi terremoti



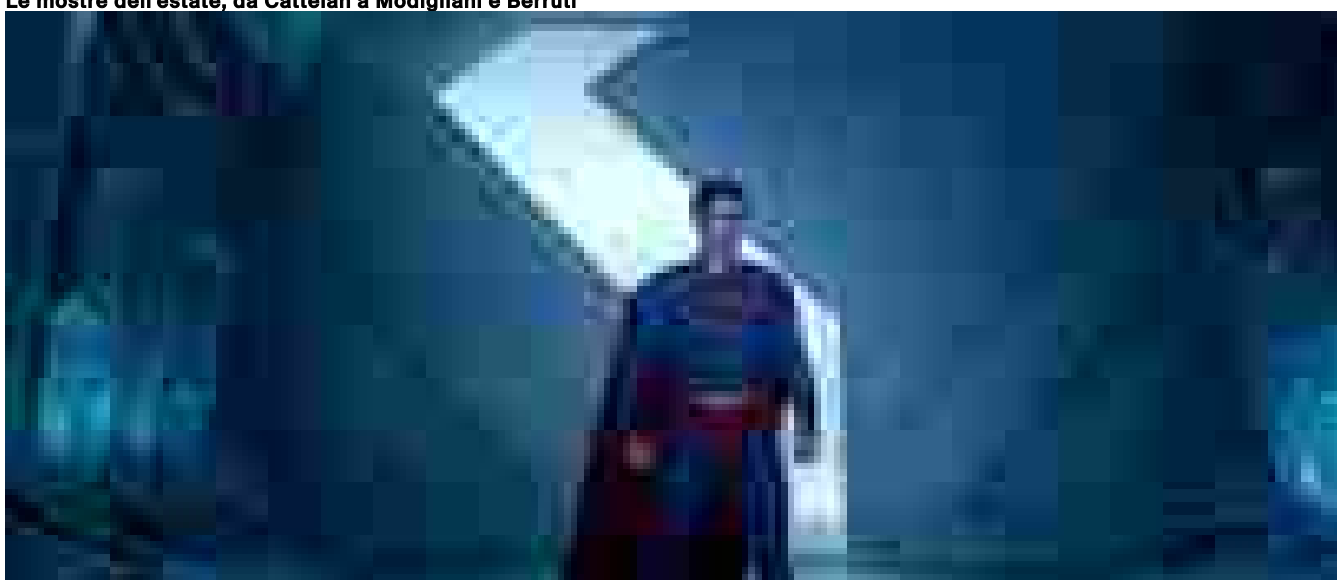
Michael Douglas, 'il governo Usa sta flirtando con l'autocrazia'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

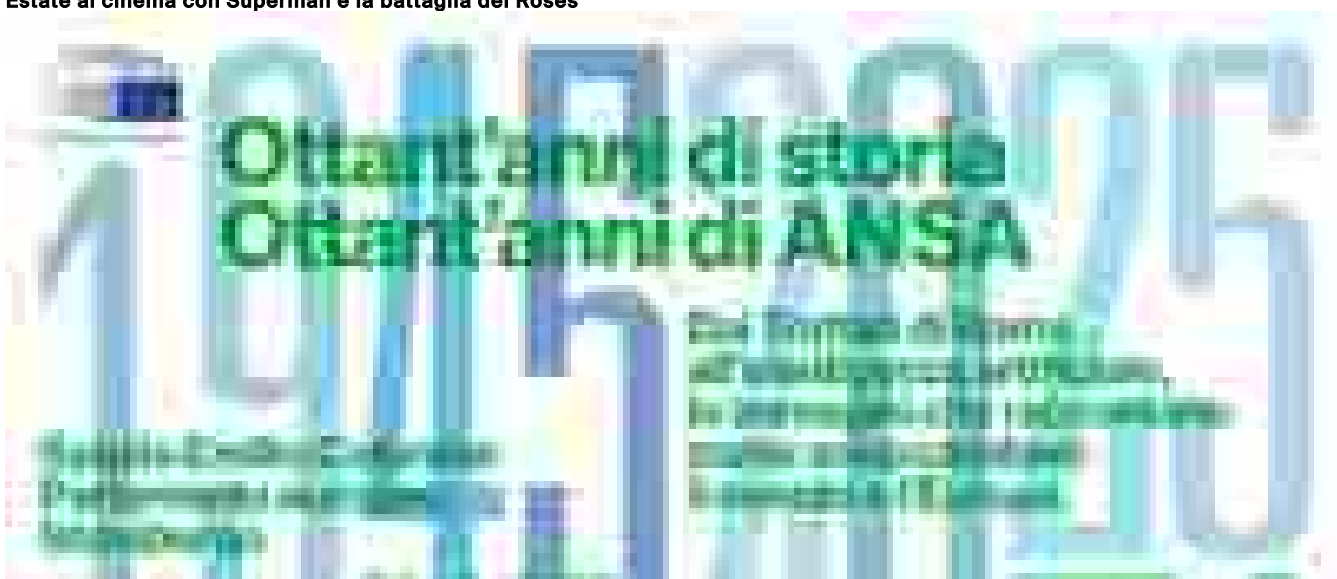
098157



Le mostre dell'estate, da Cattelan a Modigliani e Berruti



Estate al cinema con Superman e la battaglia del Roses



La mostra ANSA80 sbarca in Ue, l'8 luglio sarà all'Eurocamera

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157

# 'Tra lei e me', la lunga notte della verità

Simi, indagine su un delitto e sul mistero dei sentimenti

**ROMA**, 06 luglio 2025

**di Mariano del Prete**

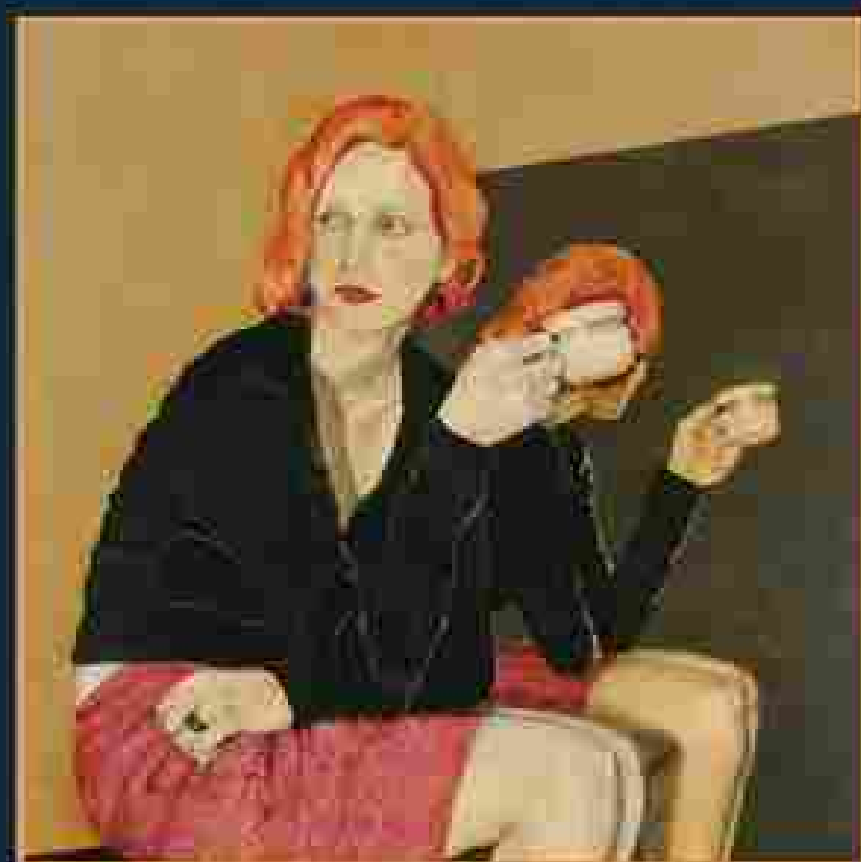
← - RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157

Giampaolo Simi

Tra lei e me



Sellerio editore Palermo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157

## GIAMPAOLO SIMI, "TRA LEI E ME" (SELLERIO, pp. 544 - 17,00 euro)

È una lunga notte sospesa tra interrogatori, depistaggi, finzioni e bugie quella per scoprire la verità sulla morte di Lorena Danesi, brava e inquieta agente immobiliare. Giampaolo Simi si conferma sottile ideatore di trame e acuto narratore dei sentimenti, in un romanzo che alterna le ore cruciali dei confronti-scontri tra i personaggi ai flashback che ricostruiscono gli ultimi mesi di vita di Lorena, dei suoi cari e di chi ha incrociato la sua strada.

La storia inizia con Pietro Valvassori, avvocato di mezza età dalla vita malinconica e disillusa, che si è fatto un nome difendendo donne vittime di violenza e stavolta invece assume il patrocinio di Leandro, il compagno della vittima indagato per femminicidio. Valvassori incalza l'uomo, ne smaschera le contraddizioni, pretende a tutti i costi di capire cosa sia successo a Lorena. Tra i due si svolge un match senza esclusione di colpi, in un susseguirsi di rivelazioni mentre in contrappunto viene narrata la storia della coppia.

Nel duello tra Leandro e il suo avvocato si inserisce la polizia, e la lunga notte andrà avanti fino all'alba tra colpi di scena, giochi di specchi e indizi ben dissimulati dall'autore, come nella tradizione del giallo classico. Intanto la suspense cresce, di pari passo con il buio di ore infinite e con il racconto doloroso del recente passato di Lorena.

Il noir di Simi, come già nella fortunata serie dedicata al giornalista Dario Corbo e alla gallerista Nora Beckford, è strumento per indagare soprattutto il mistero delle relazioni umane, delle passioni non corrisposte, delle piccole e grandi crudeltà che si insinuano in una coppia. L'amore può essere strumento di salvezza o di distruzione, e la differenza - come accade a Lorena Danesi - si costruisce in un flusso quotidiano di piccole scelte dalle conseguenze inesorabili. Tra mille ribaltamenti di prospettiva, le esistenze si avviano verso il loro destino senza poter sfuggire alla rete di passioni e ossessioni che le imprigiona.

Le tessere si compongono in un puzzle logico e inatteso, che fino alle ultimissime righe non svela tutti i propri segreti. Da sfondo, la Versilia in bassa stagione: inverno e primavera aprono scenari sospesi, malinconici e introspettivi, dalle suggestioni oscure. Una solitaria Viareggio e il lago di Puccini sono palcoscenici per un dramma d'autore, con personaggi e un finale difficili da dimenticare.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

### Condividi



### ⌚ Ultima ora di Cultura

10:48

Apple Music, Shape of You di Ed Sheeran al top ultimi 10 anni

10:30

Riccardo Muti trionfa al Ravenna Festival con la Cherubini

10:27

A Cortona cittadina onoraria a scrittrice Frances Mayes

20:17

Giuli, 'candideremo Ostia Antica a patrimonio Unesco'

20:15

Giuli, 'abbiamo tolto l'Unione Sovietica da Cinecittà'

18:49

Michael Douglas, 'Il governo Usa sta flirtando con l'autocrazia'

### Video di Spettacolo >

Newsletter ANSA

Veloci, dettagliate, verificate. Nella tua casella

mail

Iscriviti alle newsletter