

Le novità della settimana



Guerra nucleare
Mondadori
22 euro

ANNIE JACOBSEN

Ecco come sarebbe la guerra nucleare

In questo libro, per la prima volta e con sconvolgente precisione, la giornalista Annie Jacobsen, finalista al premio Pulitzer, descrive i 72 minuti che seguirebbero il lancio di un missile balistico contro gli Stati Uniti. Basato su decine di documenti, alcuni dei quali recentemente desecretati, e interviste esclusive, Guerra nucleare è la ricostruzione adrenalinica e angosciante di quel che accadrebbe se d'un tratto venisse meno la dottrina della deterrenza. Se così fosse, è la terribile analisi finale, «il mondo potrebbe finire in un paio d'ore».



per gioco
Bompiani
16 euro

TOM HINDLE

Otto personaggi per un giallo doc

È la vigilia di Natale e a Hamlet Hall, un albergo sul mare del Devon che ha conosciuto giorni migliori, va in scena un giallo, una classica storia di segreti e misteri ambientata negli anni venti del Novecento e interpretata da alcuni attori arrivati apposta in loco. Otto tra i presenti sono legati da una rete di non detti che va indietro nel tempo, come succede nelle piccole comunità; ma tra loro c'è chi farebbe qualunque cosa per tenere segreti i propri segreti. E poi ci sono un faro, una tragedia avvenuta anni prima proprio al faro; un costruttore e la moglie.



Il tallone da killer
Sellerio
16 euro

ALESSANDRO ROBECCHI

Il biondo e il socio, killer professionisti

Il Biondo e Quello con la cravatta sono due soci ben affiatati, artigiani meticolosi e molto richiesti: sono killer che eliminano la gente a pagamento. Si comportano secondo un'etica del lavoro calvinista, guidati dalla razionalità dell'imprenditore previdente, alle prese con la concorrenza, le insidie del mercato, le spese di gestione, attenti alla sicurezza sul lavoro. Un giorno al Biondo e a Quello con la cravatta capita un incarico che richiede un salto di qualità. Non si tratta stavolta di servire la solita clientela media: l'obiettivo è un arcimilionario...



Correzione automatica
Feltrinelli
16 euro

ETGAR KERET

Il mondo di Keret in 80 racconti

Per chi ama le storie brevi, ecco «Correzione automatica» di Etgar Keret, scrittore israeliano apprezzato per i suoi racconti. Un libro terribilmente divertente e profondamente umano, in cui non mancano storie stravaganti e surreali. Il conflitto israelo-palestinese fa capolino solo in un paio. Ma «forse la realtà israeliana è percepibile nel senso di disperazione che pervade molti testi e nella presenza costante della morte». Un libro da affiancare a quelli citati in questa selezione di oltre 80 racconti di ieri e di oggi fortemente consigliati...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



098157