



D'AUTORE

"Shy" di Max Porter: viaggio nella mente disturbata di un adolescente in crisi



di [Micael Chimienti](#) 26.02.2025

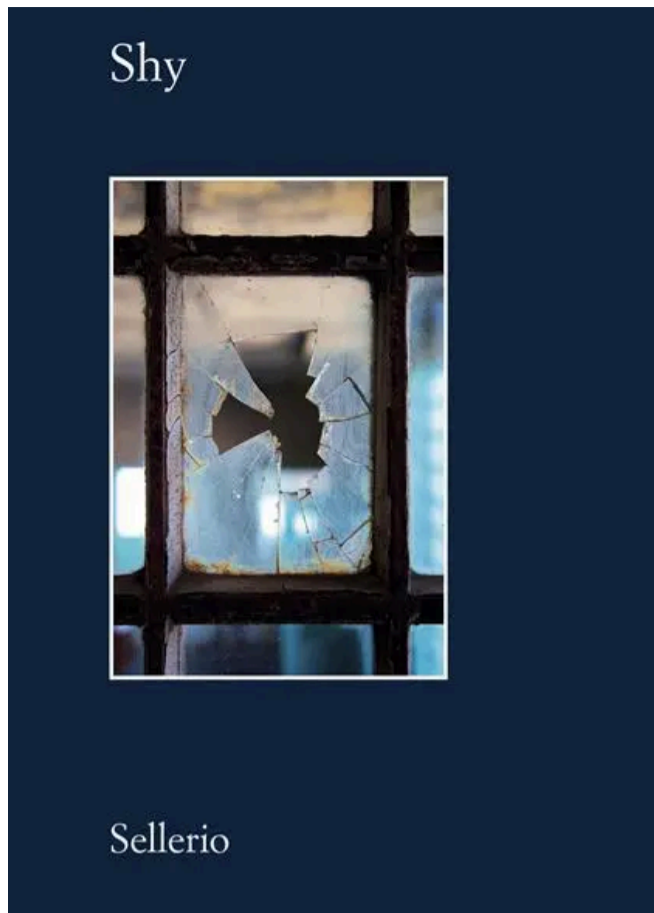
Salva

Quelli di Max Porter non sono semplici romanzi, ma esperimenti letterari: un crocevia tra prosa e poesia in cui si alternano frammenti lirici a una molteplicità di suoni e di voci che restituiscono il microcosmo interiore dei personaggi. "Shy" è un viaggio nella mente disturbata di un adolescente in crisi, ma è anche un'esplorazione di temi come la colpa, la rabbia, l'immaginazione e la salute mentale da un punto di vista adolescenziale. Ambientato nell'Inghilterra rurale degli anni '90, parla di speranza e di possibilità di redenzione anche per i più giovani e di lotta per trovare il proprio posto il mondo...

Una notte nelle **campagne inglesi** e uno zaino che pesa, pieno di pietre da scagliare contro qualche finestra. 600 milioni di anni di età separano **Shy** dalle pietre. In mancanza di connessioni con gli altri, Shy **si connette alla natura**.

Shy è il protagonista e anche il titolo della nuova opera di **Max Porter** (Sellerio, traduzione di Federica Aceto), **scrittore britannico** già autore di *Lanny* (sempre Sellerio e tradotto da Marco Rossari) e *Il dolore è una cosa con le piume* (Guanda).

I suoi non sono semplici romanzi, ma **esperimenti letterari**: un **crocevia tra prosa e poesia** in cui si alternano **frammenti lirici** a una **molteplicità di suoni e di voci** che restituiscono il **microcosmo interiore** dei personaggi. Shy è un **viaggio nella mente disturbata** di un **adolescente in crisi**.



Racconta di alcune ore nella vita del sedicenne Shy in **un centro di riabilitazione per adolescenti problematici** afflitti da **disturbi del comportamento**. "Ultima Chance" è il nome dell'istituto che vuole offrire speranza nella vita dei ragazzi e delle loro famiglie. Nella villa isolata i ragazzi si raccontano le proprie storie perché non hanno altro da fare. Tra **chi fa lo spaccone** e chi dimostra il suo **stato di smarrimento** ognuno vorrebbe dare agli adulti una spiegazione del proprio modo di essere.

La timidezza non sembra essere rilevante nel quadro generale di Shy. È **un adolescente qualsiasi in crisi**, fuma qualche canna e ha una passione smisurata per la **musica elettronica** (la jungle music), con un walkman che porta sempre in giro (siamo negli **anni Novanta**). La preoccupazione di tutti è per gli **scatti di violenza** che lo spingono a far del male alle persone che lo circondano: "ha fatto graffiti, ha sniffato, ha fumato, ha detto parolacce, ha rubato, ha usato il coltello, ha fatto a pugni, è scappato, si è arrampicato, ha sfasciato una Escort, ha fatto a pezzi un negozio, ha devastato una casa, ha rotto un naso, ha infilzato un dito al patrigno", è la lista da ricercato che incombe sulle spalle di Shy.

SCOPRI IL NOSTRO CANALE TELEGRAM



Le news del libro sul tuo smartphone

Ogni giorno dalla redazione de *ilLibraio.it* notizie, interviste, storie, approfondimenti e interventi d'autore per rimanere sempre aggiornati

[Inizia a seguirci ora](#)

Porter ci porta nella sua **psiche alterata** nel **turbinio di emozioni**, di alti e bassi che è **la vita di un adolescente nell'Inghilterra rurale**. Le voci che Shy sente come **spettri** sono "voci fuori campo fuori fuoco fuori tempo". Le voci sono della madre, del patrigno, dei vecchi e dei nuovi compagni, dei professori e degli psicologi, delle persone che lo amano e di quelle che lui ha ferito.

Attraverso **il ritmo delle parole** il lettore danza trasportato in **un viaggio onirico suggestivo**, arricchito da scene narrative immaginifiche con **punte di alto lirismo** che si scontrano con **la durezza e la rudezza dell'età adolescenziale**.



È facile **entrare in empatia con Shy**: le sue preoccupazioni girano intorno al **sentirsi accettato** dagli altri, al dimostrarsi all'altezza delle sfide che gli si presentano. **Si sente patetico, si sente niente**, non sa come gestire il fatto che agli occhi degli altri appare come uno sfigato, o un arrogante, o un seccione, oppure "il re degli sbalzi d'umore". Pensa al rapporto sessuale insoddisfacente che ha avuto con Becky, pensa a chi lo prende in giro, **scambiandolo per un depresso**. Shy, costantemente in preda al risentimento, è **in bilico tra "il sentirsi una merda e il sogno di uccidere qualcuno"**.

SCOPRI LA NOSTRA PAGINA LINKEDIN



Scopri la nostra pagina LinkedIn

Notizie, approfondimenti, retroscena e anteprime sul mondo dell'editoria e della lettura: ogni giorno con ilLibraio.it

[Seguici su LinkedIn](#)

I **momenti più poetici e di tenerezza** ricordano l'unicità del personaggio del **giovane Holden**. Come le anatre dell'antieroe di Salinger, per Porter sono **una coppia di tassi** a catalizzare l'attenzione di **una mente ribelle** come Shy. Sono cadaveri di tassi morti e lui si mette a parlare con loro, immagina di interagirci, vuole prendersene cura e raccontare loro i suoi drammi, lì con lui sul prato a osservare le stelle.

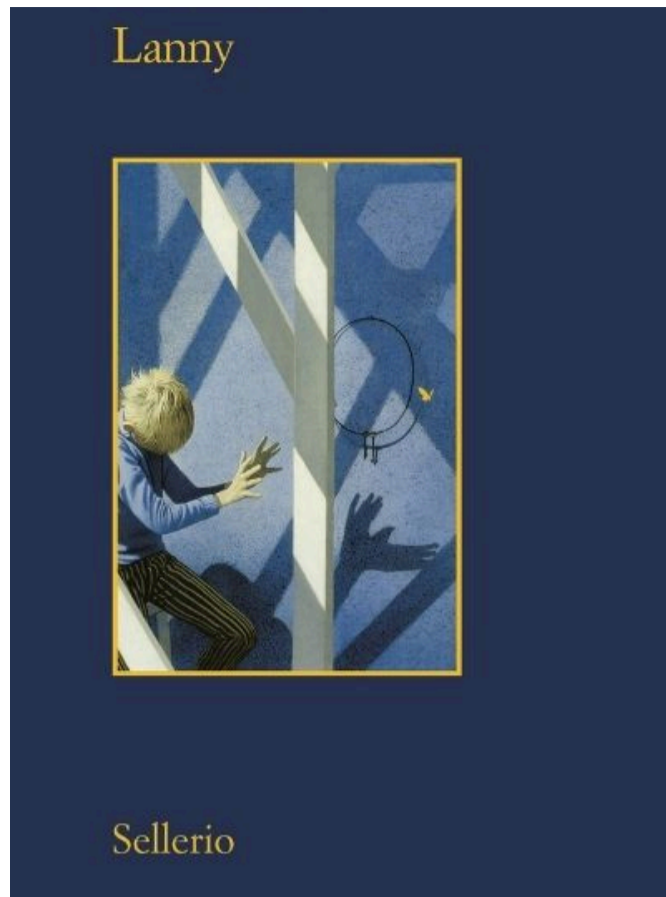
PUÒ INTERESSARTI ANCHE



Gloria Maria Ghioni

24.07.2023

Perché (ri)scoprire "Il giovane Holden" di Salinger



In conclusione, *Shy* di Max Porter (a proposito, un **adattamento cinematografico** è previsto su Netflix prossimamente con **Cillian Murphy** che interpreterà un ruolo chiave) non è solo un libro su un giovane in difficoltà, ma è un'**esplorazione di temi come la colpa, la rabbia, l'immaginazione e la salute mentale** da un punto di vista adolescenziale. Parla di speranza e di **possibilità di redenzione** anche per i più giovani e di lotta per trovare il proprio posto il mondo.

Dopo *Lanny*, Porter si conferma uno **scrittore di straordinaria libertà creativa**, capace di **giocare con la lingua tra prosa e poesia**.

SCOPRI LE NOSTRE NEWSLETTER



Il mondo della lettura a portata di mail

Notizie, approfondimenti e curiosità su libri, autori ed editori, selezionate dalla redazione de *ilLibraio.it*

Scegli la tua newsletter gratuita

[ADOLESCENTI PROBLEMATICI](#) [DISTURBI DEL COMPORTAMENTO](#) [ESPERIMENTI LETTERARI](#) [LANNY](#) [LIBRI ADOLESCENZA](#)
[LIBRI MAX PORTER](#) [LIBRO MAX PORTER](#) [MAX-PORTER](#) [ROMANZO SPERIMENTALE](#) [ROMANZO-ADOLESCENZA](#)
[SELLERIO](#) [SHY CILLIAN MURPHY](#) [SHY MAX PORTER](#)

News Correlate



[Giuliana Altamura](#)

[L'architettura del fallimento](#)

Tra saggio narrativo e personal essay, "Salti mortali" di Charlotte Van den Broeck racconta la stori...

[D'AUTORE](#)



[Redazione Il Libraio](#)

[Donatella Di Pietrantonio ci ha parlato del suo primo libro per bambine e bambini](#)

"Da piccola i libri erano, insieme alle bambole, gli oggetti del mio desiderio. Gli uni e le altre m...

[D'AUTORE](#)



[Giulia Ceirano](#)

["Parti femminili": un memoir viscerale](#)

Per leggere "Parti femminili", memoir di Leslie Jamison, servono coraggio e un po' di tenacia. Tra m...

[D'AUTORE](#)

Lista di libri



Tutte le nostre proposte

IL LIBRAIO.IT

- Chi siamo
- News
- Libri e Ebook
- Audiolibri
- Autori
- Librerie
- Citazioni
- nta

Iscriviti alla nostra newsletter: ricevi news, anticipazioni e romanzi in regalo!

Iscriviti alla Newsletter

© 2025 GEMS - GRUPPO EDITORIALE MAURI SPAGNOL SPA - VIA GHERARDINI 10, 20145 MILANO
P.IVA 04997960960 - Informativa sul trattamento dei dati personali

Il sito ilLibraio.it partecipa ai programmi di affiliazione dei negozi IBS.it e Amazon EU, forme di accordo che consentono ai siti di recepire una piccola quota dei ricavi sui prodotti linkati e poi acquistati dagli utenti, senza variazione di prezzo per questi ultimi.