



LETTI PER VOI Libri da non perdere, novità e bestseller: i consigli della settimana

STORIA DI FRANCHETTA, VITTIMA DELLA CACCIA ALLE STREGHE

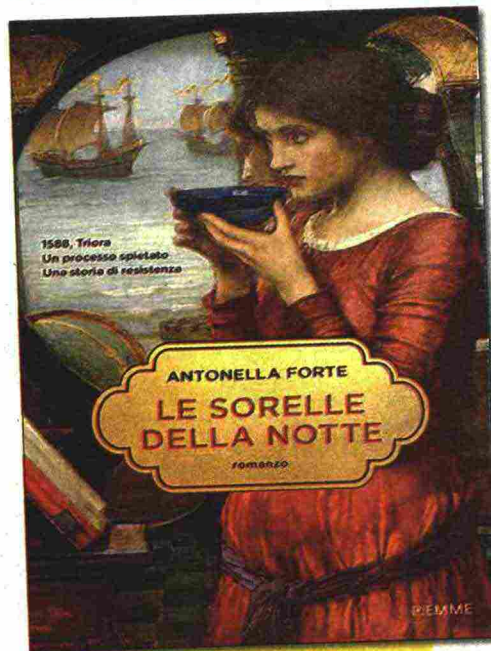
UN ROMANZO STORICO ISPIRATO A UN **PROCESSO** PER STREGONERIA. UN GRANDE ESEMPIO DI **RESISTENZA** E **SOLIDARIETÀ** FEMMINILE CONTRO IL **PREGIUDIZIO**

C'è un paese in Liguria conosciuto come il "borgo delle streghe". È Triora, nell'entroterra di Imperia. La sua fama si deve al processo svoltosi tra il 1587 e il 1589. In quegli anni una grave carestia aveva colpito quell'area delle Alpi Liguri e diverse donne furono ritenute responsabili della crisi. Vennero accusate di stregoneria, ritenute responsabili di reati come avvelenamenti, aborti, omicidi e uccisione di animali. A questo evento realmente accaduto si ispira il romanzo *Le sorelle della notte*. Le sorelle nel romanzo – come si chiamano tra di loro – sono proprio le presunte streghe, donne esperte di erbe curative e che vivono a contatto con la natura. Una è Franchetta: ha già subito le torture del perfido commissario De Scribani, incaricato dal governo genovese di indagare, ma ha deciso di riconsegnarsi a lui per salvare le sue compagne e il fratello Quilico. «Chiederò



Antonella Forte
(61 anni)

giustizia per le donne perseguitate e brutalizzate, senza alcuna colpa se non quella di essere donne. Per quelle che sono state e quelle che saranno», racconta Franchetta. Torturata di nuovo per un giorno intero, la presunta strega sopravvive grazie a una pozione preparata con erbe medicinali. Nel frattempo il senato di Genova ordina la sospensione e la revisione del processo per mancanza di prove concrete, trasferisce lei e le altre accusate nel capoluogo ligure e coinvolge nel caso anche la Santa Inquisizione romana, dopo avere decretato che il caso è di natura ecclesiastica e non civile. Una storia di oltre cinquecento anni fa, ma ancora attuale per il suo messaggio di solidarietà femminile e di ribellione contro ogni tipo di abuso e pregiudizio. Laureata in lingue, Antonella Forte ha lavorato per molti anni in pubblicità prima di dedicarsi alla scrittura. Questo è il suo secondo romanzo storico sul tema. ♦

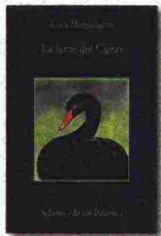


LE SORELLE DELLA NOTTE
di Antonella Forte,
Piemme, € 19,90.

per giallisti incalliti

DA EX PUGILE A CINICO DETECTIVE

L'ex boxer diventa un giornalista annoiato. È Domenico Cigno, il protagonista di questo giallo. Cinico e disilluso, vive in una zona degradata vicino Napoli dove la criminalità dilaga. Qui viene assassinata una giovane influencer che indagava sulla situazione delle immigrate africane. A ritrovare il corpo è proprio Domenico, che decide di dare un senso alla sua vita vuota e di fare luce sul mistero, trasformandosi in un agguerrito detective. **LA FAME DEL CIGNO** di Luca Mercadante, Sellerio, € 17.



per romantici "doc"

CRISI DI MEZZA ETÀ PER IL PROF

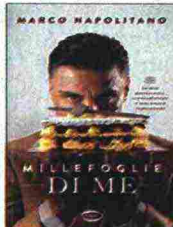
Uscito per la prima volta nel 1934, è una storia senza tempo: un uomo maturo lascia sua moglie per una giovane donna. È quanto accade a Victor Askenasi, professore di greco antico a Parigi. Ma quando arriva a Dubrovnik, in Croazia, per dare inizio alla sua nuova vita con la ballerina Eliz si accorge che nemmeno il sogno romantico sa fornirgli le risposte che cerca. Sarà un altro incontro ancora, di nuovo con una donna misteriosa, a mostrargli la via per la verità. **L'ISOLA** di Sándor Márai, Adelphi, € 12.



per chi ama i dolci

UNA FAMIGLIA DI PASTICCIERI

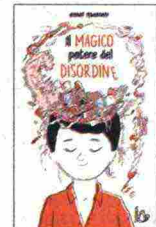
È tra i più noti pasticceri di Napoli l'autore di questo libro, figlio d'arte di una famiglia che da quattro generazioni si dedica all'arte dolciaria. È proprio dai suoi affetti che parte per raccontare la sua biografia corredata da una serie di ricette. Da nonna Paqualina, che gli ha insegnato il mestiere, a papà Giovanni fino al fratello e collega Vincenzo. Tra le proposte non potevano mancare zeppole, struffoli, pastiera e sfogliatelle. **MILLEFOGLIE DI ME** di Marco Napolitano, Cairo, € 16,50.



per capire la vita

QUANDO IL CAOS DIVENTA CREATIVITÀ

Nessuna illusione: questo libro non è un manuale d'uso e non aiuterà voi e i vostri figli a essere più ordinati. Attraverso test, confronti e anche spiegazioni di natura scientifica, l'autrice e illustratrice israeliana analizza con umorismo il disordine e cerca di spiegarne le cause, oltre ai vantaggi. Per imparare come gestirlo e sottolineare che non è un difetto, ma una "dote" che spesso nasconde creatività e intraprendenza. **IL MAGICO POTERE DEL DISORDINE** di Einat Tsarfati, Il Castoro, € 18.



A cura di Ivo Franchi - Testi di Barbara Roveda - © riproduzione riservata

NUOVO 61

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157