

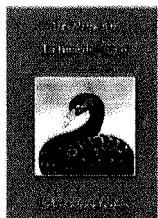


Sellerio

PILLOLE

di Andrea Frateff-Gianni

Il mistero della ragazza scomparsa



LUCA MERCADANTE
La fame del cigno
SELLERIO
416 pagine
17 euro
★★★★

Apochi giorni dal Natale, in quel tratto di costa fetida e paludosa che da Napoli arriva fino al confine col Lazio, in un canale, viene trovato il corpo di una ragazza recentemente scomparsa che da giorni tutta Italia sta cercando. Inizia così *La fame del Cigno* di Luca Mercadante, in cui il cigno in questione è Domenico Cigno, cinquantenne redattore sportivo allo sbando, che si troverà per caso ad essere coinvolto nell'indagine.

La donna che sfidava la società



ELISABETH ÅSRINK
Il mio grande, bellissimo odio
IPERBOREA
480 pagine
20 euro
★★★★

Scrive di Victoria Benedictsson, figura di spicco della società intellettuale svedese del XIX secolo, Elisabeth Åsbrink, in questo saggio intitolato *Il mio grande, bellissimo odio*. Scavando tra diari, lettere e scritti privati Åsbrink racconta con sorprendente lucidità un'epoca, oltre che l'esistenza di una donna che, morta suicida a 38 anni, con il suo lavoro aveva messo in discussione

l'ipocrisia della società.

L'editore che inventò le tendenze



GIULIO MILANI
Codice Canalini
TRANSEUROPA
300 pagine
26 euro
★★★★

Non si può prescindere, per capire la narrativa e l'editoria italiana degli anni '90, dalla figura di Massimo Canalini: «irregolare, genio assoluto, punk delle lettere, talento eversivo». Giulio Milani lo racconta in *Codice Canalini*, rocambolesco memoir su un personaggio epico ma anche su una casa editrice, Transeuropa, che «cucinò come metanfetamine editoriali piccoli classici, prima di Instagram, di Tik Tok, dei dissing virali».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157