



**SULLO  
SCAFFALE**

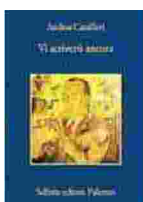


**Meccanica di un addio**  
Claudio Calabrò  
Marsilio  
224 pagine  
16 euro

**Romanzo**

**L'impresa quasi impossibile di uno svizzero in Brasile**

► Fare impresa e quindi soldi con onestà vendendo legnami all'estero ma rispettando e proteggendo la foresta: è la missione quasi impossibile che si è scelto lo svizzero Florian Kaufmann quando ha deciso di installarsi in un Paese complicato come il Brasile. Tutto va più o meno bene finché qualcuno, forse il suo diretto concorrente chiamato il Polacco, non gli incendia la segheria: per Florian, costretto ora più che mai ad avere a che fare con criminali di varia natura e situazioni al limite, inizia un'avventura dai toni thriller che gli farà rivedere la sua intera vita.



**Vi scriverò ancora**  
Andrea Camilleri  
**Sellerio**  
528 pagine  
17 euro

**Raccolta epistolare**

**Il giovane Andrea Camilleri e le sue lettere ai genitori**

► 1949: il giovane Andrea Camilleri lascia Porto Empedocle per la Capitale, dove lo aspetta, grazie a una borsa di studio, l'Accademia d'Arte Drammatica di Silvio d'Amico. Il modo più comodo per dare notizia di sé al tempo sono le lettere: e ai genitori Giuseppe e Carmelina lo studente fuori sede scrive con grande frequenza e senza lesinare in dettagli su ciò che fa, ciò che vede, le persone (e le personalità) che incontra. Il volume raccoglie le lettere scritte dal futuro creatore di Montalbano dal 1949 al 1960, anno in cui suo padre e sua madre lo raggiunsero a Roma.



**Storia della letteratura tedesca**  
Elena Agazzi e  
Guglielmo Gabbiadini

**Saggistica**

**Goethe, Kafka e gli altri dal 1750 al Novecento**

► Scorrendo l'indice, bastano tre cognomi per capire la portata che il periodo della letteratura tedesca qui preso in esame, dal 1750 agli anni Venti del Novecento, ha avuto per la cultura occidentale tutta: Goethe, i fratelli Grimm, Kafka. Impossibile poi dimenticare Schiller, Mann, Zweig, così come le rivoluzioni del pensiero dovute a Nietzsche e Freud.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



098157