

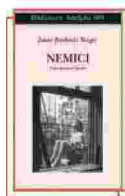
La pagina dei librai

di Davide, Sara, Lucia, Paola e Daniela della Libreria Trastevere,
via della Lungaretta 90/E, Roma

ROMANZO

Un superstite della Shoah a New York

Isaac B. Singer segue le vicende di Herman, ebreo polacco emigrato a New York, mentre si barcamena tra le tre donne della sua vita. "Nemici" è un romanzo che ha tutto: personaggi fallaci, tratteggiati quanto basta per lasciare a chi legge il divertimento di immaginarsi interi, un'ambientazione scarna ma evocativa, picchi di comicità della commedia umana, crepacci tragici sul senso ultimo di che significa stare al mondo, soprattutto dopo la Shoah. C'è tantissima morte e tantissima vita, ci sono amore, soldi, desiderio e morale. Nemici ti provoca tutto: angoscia e turbamento quando Masha e Herman riflettono sulla loro condizione di profughi infelici, con punte di disperazione quando si addeentrano nelle considerazioni sulla malvagità dell'uomo. Stupore e conforto quando Tamara si dedica ad aiutare non solo Herman, ma anche Jadwiga. E anche tanta ilarità. Singer mischia il bene con il male, il buffo con il tragico in un libro che è materia viva.



Nemici
Isaac Bashevis
Singer, Adelphi
257 pag., 18 €

L'AMORE NELLA STORIA

La fine di un amore a Berlino Est



Kairos di Jenny Erpenbeck,
Sellerio
400 pag., 18 €

Kairos ha vinto il Booker Prize nel 2024 per la "maestria nel dissezionare sotto la lente di una relazione malsana gli sviluppi politici che hanno influenzato diverse generazioni riflettendo così sulla natura del caso e dell'agire. Kairos è un'acuta indagine filosofica sul tempo, sulle scelte e sulla forza delle storie". Nel suo ultimo romanzo Jenny Erpenbeck riesce a raccontare l'amore tra Hans, scrittore sposato di 50 anni, e la diciannovenne Katharina, a partire dal fatale colpo di fulmine fino alla lenta, agonizzante dissoluzione. Sullo sfondo compare una Ddr altrettanto tossica e morente e una domanda rimbalza, dalla relazione tra due persone a quella tra Stato e cittadino: come può qualcosa che sembrava giusto all'inizio diventare così sbagliato? Erpenbeck in Kairos è riuscita a intrecciare la specificità degli ultimi anni di Berlino Est, all'universalità di un'esperienza umana, l'amore e la sua graduale fine.

IL PASSATO MITIZZATO

Vivere intrappolati nei ricordi

In questo romanzo postmoderno il procedimento del ricordo sembra coincidere con lo stesso dell'immaginazione letteraria dell'autrice: a ricordare, invero, non è solo Manuele, protagonista e narratore in prima persona, alle prese con il recupero della memoria (spesso allucinata) della madre Aracoeli, selvaggia ragazza andalusa, scomparsa quando lui era ancora piccolo. La narrazione che parte e procede per ricordi e *flashback* continui dà luogo a una visione prodotta dall'attrito con il reale e con il presente di Manuele: ingrato, diminuito e sempre povero rispetto alla ricchezza gloriosa di Aracoeli. Ultimo romanzo, doloroso quanto dimenticato, della scrittrice romana in cui scrivere coincide con il ricordare: raccontare è ricordare, vivere è vivere nel ricordo di qualcosa di già platonicamente conosciuto, come fantasmi di noi stessi, dai quali spesso ci allontaniamo, ritrovandoci finiti in una vita anonima e neutra.



Aracoeli
Elsa Morante,
Einaudi, 328
pag., 13,50 €

In breve, sette titoli da non perdere

①

I costruttori di vulcani

Carlo Bordini
Luca Sossella

②

Voragine

Andrea Esposito
Il Saggiatore

③

Introduzione alla realtà

Edoardo Camurri
Timeo

④

Un uomo che dorme

Georges Perec
Quodlibet

⑤

Respirazione Artificiale

Ricardo Piglia
Sur

⑥

Le pianure

Gerald Murnane
Safarà

⑦

Terminus Radioso

Antoine Volodine
66thand2nd

La Libreria Trastevere nasce nel 2005, rilevando i locali di una libreria storica del quartiere. Trovate novità e catalogo, con particolare attenzione alla piccola e media editoria.