

☰ Menu

Siti Internazionali

Abbonati



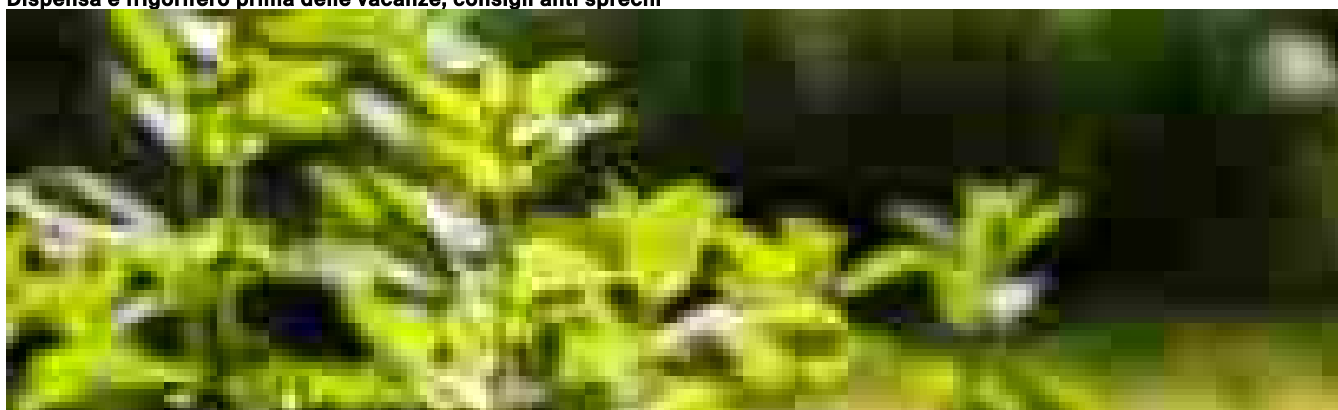
Trent'anni senza Modugno, rivoluzionario della musica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157

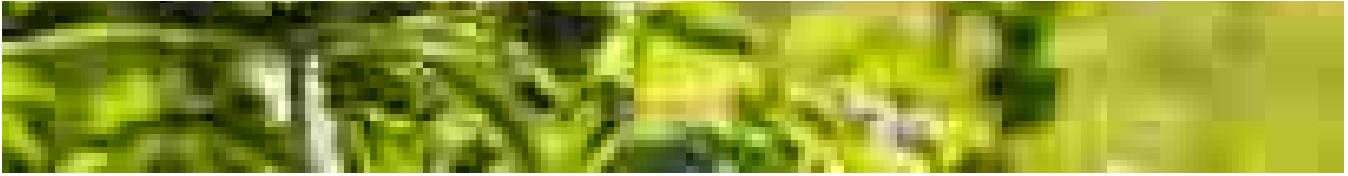


Dispensa e frigorifero prima delle vacanze, consigli anti sprechi

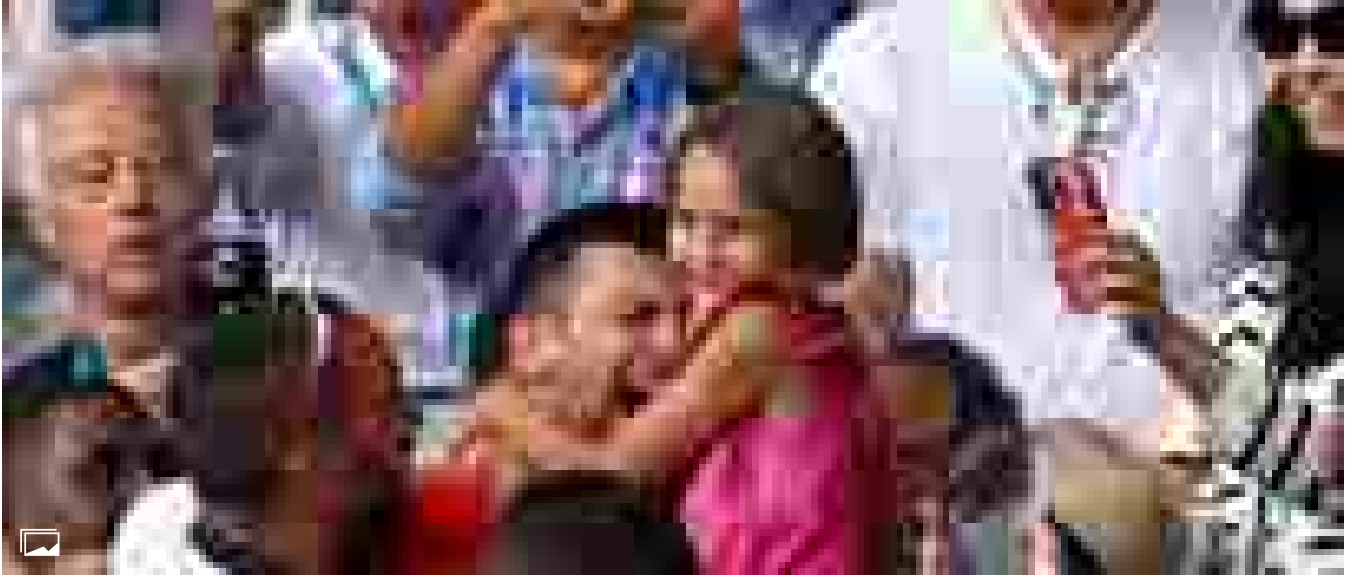


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157



Pomodori e assenzio in balcone, armi naturali contro le vespe



Djokovic vince l'oro e corre ad abbracciare la famiglia



Sapore di mare, il film cult torna al cinema

Temi caldi Parigi 24 Italicus Khelil Israele Mollicone / **Cultura** / Libri - Altre Proposte

Naviga :

Tomasi di Lampedusa raccontato dal figlio Gioacchino

In un memoir, ritratto intimo dell'autore de Il Gattopardo

ROMA, 05 agosto 2024, 17:12

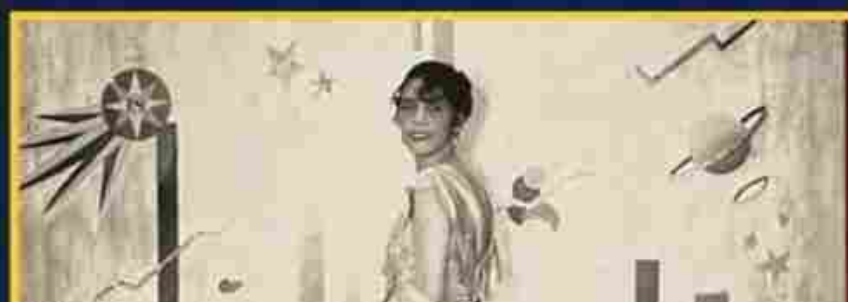
Redazione ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157

Gioacchino Lanza Tomasi

Lampedusa e la Spagna



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

GIOACCHINO LANZA TOMASI, LAMPEDUSA E LA SPAGNA (SELLERIO, PP. 128, EURO 14) I fan del Gattopardo non possono lasciarsi sfuggire questo breve e raffinato memoir firmato Gioacchino Lanza Tomasi, figlio adottivo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Gioacchino è stato musicologo e scrittore, nato nel 1934, è morto nel 2023. 'Lampedusa e la Spagna', uscito per Sellerio nella collana La memoria, consegna al lettore un ritratto intimo del grande autore siciliano, uomo "taciturno, sornione e dottissimo", infaticabile lettore e intellettuale dai molteplici interessi.

Nel dopoguerra, Giuseppe espande la sua curiosità guardando film di Fritz Lang, Jean Renoir, leggendo Gramsci, Moravia, Elsa Morante e Brancati. Di Elsa Morante apprezza Menzogna e sortilegio "al punto da pensare che fosse la migliore scrittrice italiana del momento". Tra i suoi preferiti non manca certo il conterraneo Pirandello. I due si conoscono a Londra e di lui, Lampedusa dice: "E' l'uomo più intelligente che abbia conosciuto".

La biblioteca di Giuseppe è composta da circa quattromila volumi. Squattrinato, ma bibliofilo accanito, compra libri continuamente. La moglie, per questo, lo rimprovera. E Giuseppe è solito dirle che la libreria Flaccovio, di via Ruggero Settimo, a Palermo, glieli vende a prezzi stracciati. Lampedusa, spiega suo figlio Gioacchino detto Gioitto, "era sempre stato un lettore, uno che aveva letto un mare di libri, che aveva fatto della lettura la ragione della sua vita, e che finì per scrivere quasi per caso, ma lo fece con una straordinaria libertà e leggerezza".

Approfondisce la letteratura spagnola grazie a Gioacchino, che ne era un conoscitore. Nel 1955, Giuseppe gli chiede di impartirgli lezioni di spagnolo e di aiutarlo a leggere i classici iberici. Lampedusa appunta i resoconti di quei momenti sul diario, un giorno di febbraio riporta: "Gioitto mi regala il Lope de Vega. E con lui leggo La moza de cántaro". Consulta il dizionario della Real Academia e resta colpito da un proverbio: "A cane vecchio

non basta fargli bau". Lampedusa amava molto i cani, "e li trattava come figli", uno dei suoi cani si chiamava Crab, come quello di Launce nei Due gentiluomini di Verona di Shakespeare. A un'altra cagnolina mise il nome Pop.

Gioacchino Lanza Tomasi ha pubblicato inoltre: 'Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Una biografia per immagini' (1998) e 'I luoghi del Gattopardo' (2001).

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora di Cultura

17:15

Jennifer Lopez e Ben Affleck ai ferri corti, non si parlano più

17:12

Tomasi di Lampedusa raccontato dal figlio Gioacchino

Newsletter ANSA
Veloci, dettagliate, verificate. Nella tua casella mail

Iscriviti alle newsletter

17:12

Seydou Sarr, ritorno a Venezia un anno dopo lo Capitano

16:30

Poesia Festival a Modena, 20/a edizione tra parola e musica

15:52

Inclusione, parità, amore tossico, la Rai per i ragazzi

Video di Spettacolo >

15:43

Battaglia per la Liberazione di Firenze raccontata in 50 tavole



Tutte le news >
▶ Ostia Antica, nel borgo ritorna la rassegna Ferragostia



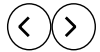
▶ L'Englishman Sting in Italia, in Sardegna unica tappa



▶ Lampedusa, i protagonisti di "Io, Capitano" al Festival Vento del Nord



▶ Museo Caruso, una parete di dischi al Palazzo Reale di Napoli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.