

GRAND TOUR D'EUROPA

autori: Nicholas Foulkes, Fernando Mazzocca e Attilio Brilli
 editore: Franco Maria Ricci
 pag: 168

Il volume ripercorre in modo intrigante le tappe del pellegrinaggio attraverso l'Europa che i giovani gentiluomini erano soliti intraprendere tra il Seicento e il primo quarto dell'Ottocento. È pubblicato in collaborazione con Van Cleef & Arpels, la cui recente collezione Haute Joaillerie s'ispira proprio al tema del Grand Tour.



Dall'alto: Caspar van Wittel conosciuto in Italia come Gaspare Vanvitelli (1653-1736), **Veduta di Castel Sant'Angelo a Roma**, olio su tela, 1683-1722 Musée de Beaux-Arts, Rouen. Credits: Photo © Photo Jasse / Bridgeman Images.
 Antonio Joli (1700-1777), Roma, **Veduta con Colosseo e Arco di Costantino**, olio su tela, Collezione privata. Credits: Lampronti Gallery, London.

Cleopatra Caterina d'Aragona Lady Jane Grey
 Regina Elisabetta I Artemisia Gentileschi
 Aphra Behn Maria Sibylla Merian Abigail Adams
 Caroline Herschel Anne Lister Jane Austen
 Mary Anning Manuela Sáenz Ada Lovelace
 George Eliot Charlotte Brontë Florence Nightingale
 Elizabeth Tubman
 Emily Dic Julia M ra Barton
 Julia M Lucinda Hawksley Garrett
 Anderson ill Sophia
 Jex-Blake Edith Cav Laughlin
 Sarah Bern Edith Cav Kollontai
 Emmy Montessori
 Eleanor R 4e Curie
 Lee Mille ania Woolf
 Nina Simo Hodgkin
 Ruth Es sar Bobbi
 Gibb Gret la straordinaria corrispondenza
 Caterina di donne che hanno fatto la storia
 Elisabetta y Regina
 Maria Sibylla Merian Abigail Adams Caroline
 Herschel Anne Lister Jane Austen Mary Anning
 Manuela Sáenz Ada Lovelace George Eliot
 Charlotte Brontë Florence Nightingale Elizabeth
 Barrett Browning Harriet Tubman Emily Dickinson
 Rachel Henning C ton Julia Margaret
 Cameron Elizabeth Anderson Edmonia

Lettere di grandi donne

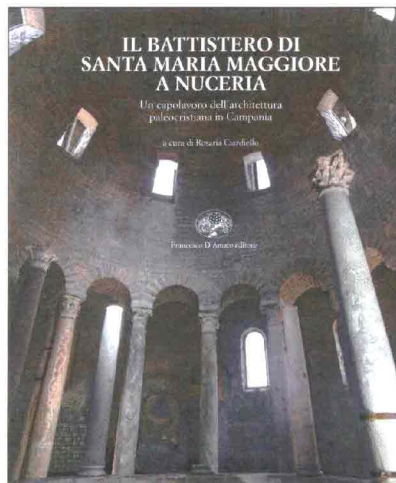
LETTERE DI GRANDI DONNE

autore: Lucinda Hawksley
 editore: 24 Ore Cultura pag: 224

Una prospettiva insolita sulla vita personale e professionale di oltre cinquanta donne tra le più influenti nella storia, dalla pittrice Artemisia Gentileschi alla poetessa Emily Dickinson, dalla pedagogista Maria Montessori alla scrittrice Virginia Woolf. Oltre alle immagini, il libro offre un'accurata selezione di lettere, tra politica, letteratura, arte e scienza.



Radcliffe Hall (in piedi) con Lady Una Troubridge nel 1927, l'anno prima della pubblicazione del Pozzo della solitudine, ©Fox Photos/Getty Images.



IL BATTISTERO DI SANTA MARIA MAGGIORE A NUCERIA

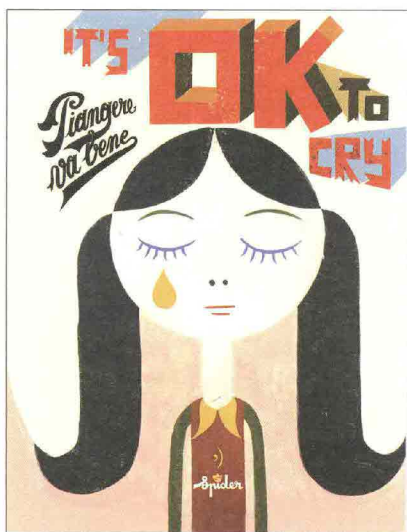
a cura di Rosaria Ciardiello
 editore: Francesco D'Amato
 pag: 216

Attraverso un esauriente percorso scientifico, il volume descrive un capolavoro assoluto dell'architettura paleocristiana presente in Campania. L'imponente edificio battesimale, che ha affascinato quanti lo hanno visitato nel corso dei secoli, è analizzato a partire dalla sua funzione originaria che ne ha motivato e giustificato la realizzazione.



Fotografie di Salvatore Alfano

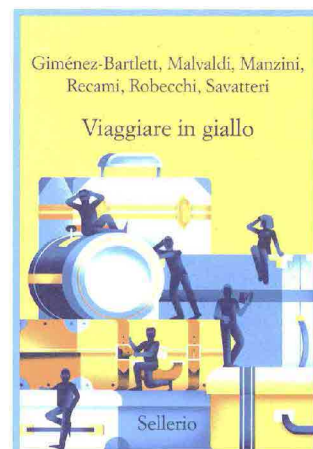
LIBRI: EMOZIONI DA SFOCIARE



IT'S OK TO CRY

autore: Spider
editore: Orecchio Acerbo
pag: 32

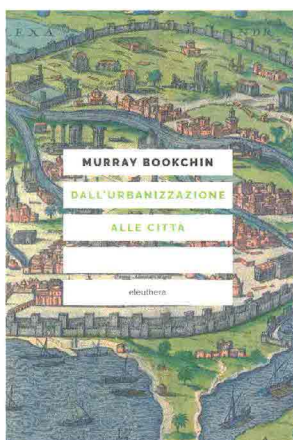
Non tutte le giornate sono uguali, anzi alcune sono proprio giornate no. L'unica via di sfogo spesso è piangere e tutti ne hanno diritto. Lo fanno le mamme stanche, i marinai senza spinaci, i fiori quando è ora di appassire. Che nessuno si azzardi più a pensare che il pianto sia una cosa da "femminucce"...



VIAGGIARE IN GIALLO

autori: Giménez-Bartlett, Malvaldi, Manzini, Recami, Robecchi, Savatteri
editore: **Sellerio**
pag: 312

Sei nuovi racconti noir da leggere e amare. I detective di casa **Sellerio** resi straordinariamente più veri e più umani dalla penna dei loro autori, si mettono tutti in cammino e il loro viaggio si tinge subito di giallo. Personaggi e storie incrociano i loro destini nel nome di suspense e divertimento.



DALL'URBANIZZAZIONE ALLE CITTÀ

autore: Murray Bookchin
editore: Elèuthera
pag: 392

Murray Bookchin ci introduce in una originale ricostruzione dello sviluppo urbano, dimostrando come la città non sia stata da sempre quella concentrazione utile a facilitare gli scambi capitalistici e il consumo individuale, ma piuttosto il locus della convivenza, del confronto e della democrazia diretta.



I CILIEGI IN FIORE

autore: Anne Sefrioui
editore: L'Ippocampo
pag: 112

Le parole della celebre canzone per bambini "Sakura" traducono perfettamente l'emozione e la frenesia dei giapponesi quando, di anno in anno, si avvicina la fioritura dei ciliegi: l'incanto offerto dalla natura all'inizio della primavera è reso ancor più prezioso dalla sua brevità: una decina di giorni soltanto.

