

GIAMPAOLO SIMI



Lo scrittore Giampaolo Simi FOTO ALESSANDRA FUCCILLO



La copertina del libro

Una satira che fa riflettere sull'universo editoriale

"Sarà assente l'autore" è un romanzo che ironizza sugli scrittori e svela i retroscena meno poetici e conosciuti del mondo dei libri

Ci vuole coraggio o meglio ci vuole un bravo scrittore per scrivere un romanzo che ironizza sugli scrittori e svela i retroscena meno poetici e conosciuti del mondo edi-

toriale. Giampaolo Simi ha tutte le carte in regola per farlo e con "Sarà assente l'autore", pubblicato da Sellerio come la sua celebre serie di indagini di Dario Corbo, riesce a farci ridere e pensare insieme. Attraverso le peripezie di Gianfelice Sperticato, ancora assistente universitario a più di cinquant'anni, autore di nicchia che si trova in una gloriosa libreria sulla via del tramonto per presentare il suo

"capolavoro" "Lo scempio". Ma assodato che «la stragrande maggioranza della popolazione, messa di fronte a una scelta secca, preferirebbe accettare un invito a cena da Hannibal Lecter piuttosto che assistere alla presentazione di un libro», non è facile intuire il risultato della presentazione. Tanto che il nostro se la prende nell'antibagno con la sagoma a grandezza naturale di Federigo Crudeli,

autore di un bestseller da migliaia di copie, tradotto in tutte le lingue esistenti.

Per uno strano gioco del destino le loro esistenze si incroceranno e il confine tra narrativa di intrattenimento e letteratura si mostrerà sempre più labile. Con un ritmo incalzante e precisi tempi comici, lo scrittore viareggino non ci risparmia miserie e mitomanie del mondo dei libri, a cui anche noi lettori contribuiamo. Non manca infatti il grande festival sempre affollato dove basta esserci per sentirsi intelligenti e i meccanismi del marketing che ci trasformano non solo in consumatori ma in veri e propri prodotti.

Ma come accade anche nei suoi libri cosiddetti di genere, Simi scardina pregiudizi e facili catalogazioni, mostrando come quasi mai esistono divisioni nette, ma una complessità più articolata e spesso imprevedibile. Così un romanzo giallo può raccontare gli aspetti politici e sociali del nostro paese come anche le dinamiche del mondo del calcio o i paesaggi del mare d'inverno, e un libro umoristico può farci riflettere sul nostro ruolo nella filiera della lettura e insieme mostrare a cosa può servire conoscere il latino. —

SIMONETTA BITASI

**Giampaolo Simi
SARÀ ASSENTE L'AUTORE
Sellerio, 2023, pag. 201, 13 euro**

