



CERCA

ABBONATI

ACCEDI



Viterbo

Il "Pinocchio" riscritto per raccontare Geppetto: il reading di Fabio Stassi con Neri Marcorè



2 Minuti di Lettura

Domenica 31 Ottobre 2021, 11:07 - Ultimo aggiornamento: 11:17



«E' il libro che volevo scrivere da quando ero bambino». Per rileggere Pinocchio, magari «sottosopra»: così lo scrittore Fabio [Stassi](#), origini siciliane ma viterbese residente da molti anni, ha presentato venerdì scorso a Capranica il suo ultimo libro. "Mastro Geppetto" (edizioni [Sellerio](#)).

Una lettura a due voci - e anche a due chitarre - con Neri Marcorè, insieme all'autore sul palco dell'accogliente Teatro Francigena. Un reading che ha percorso la storia che [Stassi](#) ha voluto "riscrivere" dalle Avventure di Pinocchio di Collodi, ispirandosi anche al "Pinocchio" portato sul grande schermo dal regista Matteo Garrone, con Roberto Benigni proprio nel ruolo del falegname.

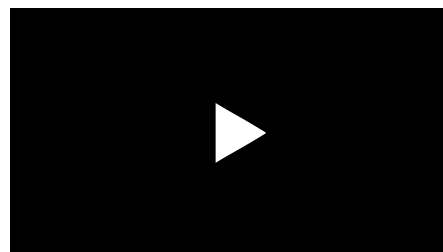
L'idea originale di [Stassi](#) è stata quella di mettere al centro del racconto - "Una storia da un soldo" -, quale vero protagonista di quanto accade nella fiaba collodiana, Geppetto: «È la storia di tanti Geppetti fragili e soli che stanno soffrendo in questi due anni di pandemia», ha detto l'autore.

La presentazione ha aperto il Festival di Autunno di Capranica, al Teatro Francigena, con musica, arte e degustazioni (programma Fb teatro francigena).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Messaggero TV

Istanbul svela il nuovo Atatürk



Della stessa sezione